Ветрана і да 6 градусаў цяпла будзе ў Беларусі ў выхадныя.

№ 7 (4465)

24 студзеня 2020 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.



Да ўвагі!

Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

ГАЗЕТА – ЧЫТАЧЫ

Каб і ў лютым на Вашым стале была «Народная Воля»...

Рэдакцыя ўдзячна ўсім чытачам “Народнай Волі”.

У той жа час нагадваем: каб не застацца без любімай газеты ў лютым, 1782 чалавекам неабходна прадоўжыць падпіску. Не спазніцеся – зрабіце гэта, калі ласка, да 28 студзеня.

Вы – з «Народнай Воляй», «Народная Воля» – з Вамі!

Кошт тоны нафты на сусветным рынку – прыкладна 500 долараў, а вады з экалагічна чыстых крыніц – амаль 800 долараў.

Чаму Беларусь, якая мае велізарныя запасы пітной вады, не можа задзейнічаць гэты прыродны рэсурс і сур’ёзна папаўняць дзяржаўны бюджэт?



СКАЗАНА!



Антоніу ГУТЭРЫШ,

Генеральны сакратар Арганізацыі Аб’яднаных Нацый:

– Нягледзячы на велізарныя выгоды, якія нясуць новыя тэхналогіі, некаторыя выкарыстоўваюць іх для здзяйснення злачынстваў, распальвання нянавісці, распаўсюджвання фейкаў, прыгнёту і эксплуатацыі людзей, а таксама для парушэння прыватнага жыцця.

ПРАГНОЗ

Чаканая працягласць жыцця ў Беларусі да 2030 года павінна скласці 80 гадоў

Чаканая працягласць жыцця ў Беларусі да 2030 года павінна скласці 80 гадоў, паведаміла журналістам міністр працы і сацыяльнай абароны **Ірына Касцевіч.** Гэта прадугледжана праектам нацыянальнай стратэгіі Беларусі «Дастойнае даўгалецце – 2030», які разглядаецца на пасяджэнні Нацыянальнага камітэта па народанасельніцтве пры Саўміне.

«Мэта стратэгіі – максімальна павысіць узровень і якасць жыцця пажылых людзей. У дакуменце шэсць задач, па кожнай з іх ёсць канкрэтныя індыкатары, да якіх мы будзем імкнуцца. Калі гаварыць у сукупнасці, галоўная мэта – павялічыць працягласць жыцця. Калі апошнія даныя па працягласці жыцця – 74 з палавінай гады, то задача да 2030 года выйсці на 80», –адзначыла Ірына Касцевіч.

Міністр канстатавала, што дэмаграфічная сітуацыя ў Беларусі характарызуецца старэннем насельніцтва. «Колькасць грамадзян ва ўзросце старэйшым за 65 гадоў – большая за 15 працэнтаў. Эксперты ААН гавораць аб тым, што калі звыш 7 працэнтаў людзей у краіне старэйшыя за 65 гадоў, насельніцтва лічыцца старым. Чакаецца, што ў 2030 годзе ў Беларусі доля пажылых людзей складзе 21 працэнт», – прывяла дадзеныя Ірына Касцевіч.

(БЕЛТА.)

ТРЫВОЖНА!

У Кітаі зачыняюць горад за горадам, а ў Пекіне адмовіліся ад святкавання Новага года

Так, з-за віруса 2019-nCoV у Кітаі часова зачынілі камунікацыю з некалькімі гарадамі, а Пекін адмяніў усе святы з нагоды кітайскага Новага года.

У чацвер былі перакрыты для ўсіх відаў транспарту галоўныя дарогі, што вядуць у 11-мільённы горад Ухань у правінцыі Хубэй. Адменены аўтобусныя і чыгуначныя зносіны з горадам Хуанган, дзе пражывае каля сямі мільёнаў чалавек, і горадам-мільённікам Эчжоў у правінцыі Хубэй.

У гэты ж час урад сталіцы краіны – Пекіна – адмовіўся ад правядзення ўсіх буйных навагодніх мерапрыемстваў, уключаючы храмавыя кірмашы.

Паводле звестак на ўчарашні дзень, колькасць загінуўшых ад кітайскага каронавіруса 2019-nCoV узрасла амаль да 20 чалавек.

(Працяг тэмы на 5-й стар.)

АФІЦЫЙНА

Беларускія медыкі маюць у распараджэнні рэактывы для выяўлення новага штама каранавіруса

Аб гэтым заявіў журналістам міністр аховы здароўя Беларусі **Уладзімір Каранік.**

«Цяпер мы атрымалі ўсе рэактывы, якія даюць магчымасць выяўляць менавіта гэты вірус 2019 года - новы штам, што быў выяўлены ў КНР», - сказаў міністр.

Як паведамлялася, 31 снежня ўлады Кітая інфармавалі Сусветную арганізацыю аховы здароўя аб успышцы невядомай пнеўманіі ў горадзе Ухань. 7 студзеня кітайскія медыкі ўстанавілі ўзбуджальніка хваробы - каранавірус 2019-nCoV. Лабараторнае тэсціраванне праведзена ва ўсіх выпадках захворвання з падазрэннем на новую пнеўманію.

Каранавірусы - сямейства з больш як 30 вірусаў, якія былі ўпершыню выдзелены ў 1965 годзе. Каранавірусы заражаюць людзей, свойскіх жывёл, свіней, буйную рагатую жывёлу, птушак і здольны праваказаць пашкоджанне дыхальнай сістэмы, страўнікава-кішачнага тракта, нервовай сістэмы.

БЕЗ ЭМОЦИЙ

У Анны Ильницкой – грипп

Вчера с утра почти все негосударственные сайты накручивали страсти вокруг 20-летней Анны Ильницкой, которая вернулась из Китая и, возможно, заразилась там коронавирусом.

К вечеру выяснилось, что нет смысла тревожиться за жизнь девушки. Пресс-секретарь Минздрава **Юлия Бородун** подтвердила, что в Минскую инфекционную больницу действительно была госпитализирована пациентка с жалобами на боли в мышцах, повышение температуры тела до 38,5°С, кашель. Был проведен консилиум с участием главного врача Минской инфекционной больницы **Николая Юровского**, заместителя главного врача по медицинской части **Святослава Вельгина** и заведующего кафедрой инфекционных болезней БГМУ, доктора медицинских наук, профессора **Игоря Карпова**. Выставлен диагноз, который подтвержден лабораторно, – грипп В средней степени тяжести.

Следует заметить, что Министерство здравоохранения Беларуси отслеживает ситуацию с коронавирусом нового типа в мире, усилены профилактические мероприятия по недопущению его распространения в стране. В аэропортах усилен санитарно-карантинный контроль пассажиров.

Нина КОВАЛЬ.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Просели...

По первой оценке Белстата, прирост валового внутреннего продукта по итогам 2019 года составил всего лишь 1,2 процента. Это в разы меньше необходимых темпов прироста экономики, которые были обнародованы ранее для достижения нового фетиша – 100 миллиардов долларов ВВП Беларуси в 2025 году.

Чтобы выйти на этот сказочный рубеж, надо прирастать под 10 процентов ежегодно. Но правительство запланировало на текущий год рост 2,8 процента. С темпами, которые имеем, выйдем по ВВП на 100 миллиардов «зеленых» лет этак через 10–15.

Проблема – в экономике. Объем промышленного производства в 2019 году вырос всего на 1 процент, при этом складские запасы увеличились на 14,9 процента, то есть многие предприятия привычно работали на склад. Если весь прирост ВВП принять за 100 процентов, то доля промышленности составила 19 процентов. Почти половину прироста ВВП дал сектор информационных и коммуникационных технологий. Сельское хозяйство – 17 процентов, и 14 обеспечило строительство. Просевшими секторами экономики стали оптовая торговля и транспорт, наиболее пострадавшие от попадания грязной нефти в трубопровод «Дружба». Подвел и упавший экспорт калийных удобрений. Выпуск грузовых автомобилей на МАЗе сократился в прошлом году на 15,8 процента, автобусов – на 7,2, на БЕЛАЗе производство карьерных самосвалов также упало на 21,1 процента. Выручает завод «БЕЛДЖИ», который добавил производство легковых автомобилей на 86,6 процента. Могилевская область увеличила по сравнению с 2018 годом выпуск грузовых вагонов в 2,3 раза.

Номинальный ВВП Беларуси в долларовом эквиваленте на душу населения сегодня составляет 6480 «зеленых». У наших соседей этот показатель существенно выше: в Латвии – 17.855 долларов, в Литве – 19.225, в Польше – 15.205 и в России – 11.265 долларов. По понятным причинам отстает Украина – 3980 долларов на человека. Характерно, что за пять последних лет в странах Балтии и Польше ВВП на душу населения прибавлял, а вот в России, Беларуси и Украине падал. В России он обвалился на 4725 долларов, в Беларуси – на 1470. Регресс в этих экономиках очевиден.

Белорусская экономика вошла в 2020 год под грузом проблем, связанных с российским интеграционным ультиматумом. НПЗ недозагружены нефтяным сырьем, уже был приостановлен экспорт нефтепродуктов. «Беларуськалий» до сих пор не имеет заключенного контракта с основным покупателем наших удобрений – Китаем. По большому счету январь, считай, потерян для белорусской экономики. Премьер-министр С.Румас не так давно заявил, что ресурсы действующей модели экономики Беларуси практически исчерпаны. Глава же государства сказал, что слома этой модели не будет. Она как была, так в своей основе и остается. Уже с начала года видно, как болезненно Беларусь пытается слезть с российской нефтяной иглы, что делать надо было куда раньше. Белорусским предприятиям все тяжелее не только пробиваться на рынки стран «дальней дуги», ЕС, но и сохранять свои позиции на традиционном российском рынке. Со сменой ключевых министров в правительстве России экономическое давление на Беларусь не только не ослабнет, а скорее усилится. Нужно в первую очередь думать, как отстоять свой суверенитет. Путин от идеи поглощения Беларуси никогда не откажется, как и не уйдет из власти.

А 100 миллиардов ВВП? Это вопрос вопросов.

СТОП-КРАН

Нахабства без межаў

Літоўцы затрымалі на мяжы беларускіх кантрабандыстаў на грузавіках.

Яны не рабілі для кантрабандных цыгарэт спецыяльных схованак, а проста загрузілі іх у машыны і мінімальна замаскіравалі.

Агулам літоўскія памежнікі знайшлі 121 тысячу кантрабандных цыгарэт на суму каля 424 тысяч еўра. Кіроўцаў, грамадзян Беларусі, затрымалі, праводзіцца папярэдняе расследаванне.

ДЫПКУР’ЕР



Дзмітрый МЕЗЕНЦАЎ,

Надзвычайны і Паўнамочны Пасол Расіі ў Беларусі:

Нягледзячы на адрозненні ў пазіцыях бакоў, аптымальныя рашэнні па нафтагазавых пытаннях павінны быць знойдзены.

Пасол падкрэсліў, што расійскі бок улічыць запыт Беларусі і гатовы кампенсаваць шкоду, нанесеную ў мінулым годзе беларускім нафтаперапрацоўчым прадпрыемствам у выніку паставак няякаснай сыравіны.

«У адпаведнасці з запытам і дакументальна пацверджанымі стратамі, панесенымі беларускімі нафтаперапрацоўчымі заводамі ў сувязі з пастаўкамі няякаснай нафты у 2019 годзе, расійскі бок гатовы кампенсаваць шкоду. Такая пазіцыя і ў гэтым выпадку паказвае прыхільнасць саюзніцкім адносінам», – адзначыў Дз.Мезенцаў паводле інфармацыі ТАСС.

СТАЛА ВЯДОМА...

У 2019 годзе вучонае званне прафесара прысвоена 38 вучоным Беларусі, дацэнта – 351 суіскальніку



Учора ў Палацы Незалежнасці адбылася афіцыйная цырымонія ўручэння прэзідэнтам краіны дыпломаў доктара навук і атэстатаў прафесара навуковым і навукова-педагагічным работнікам.

(Фота belta.by.)

КРЫМІНАЛ

Крадуць...

У адным з бабруйскіх магазінаў пакупнік спрабаваў скрасці гарэлку і марожанае: схаваў пад куртку і кінуўся наўцёкі. Работніку магазіна давялося бегчы аж паўкіламетра, каб затрымаць злодзея. Была заведзена крымінальная справа па ч.2 арт.206 КК РБ – “Рабаванне”.

А ў Вілейцы жанчына скрала ў магазіне мужчынскія штаны коштам каля 64 рублёў. Калі яе знайшлі і затрымалі, яна ўжо паспела прадаць скрадзены тавар за 20 рублёў. Штаны каштавалі жанчыне... 15 сутак адміністрацыйнага арышту.

Віктар ШПАК.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Каго дапытаюць па справе Юрыя Захаранкі?

Следчы камітэт да 18 лютага працягнуў тэрмін папярэдняга расследавання знікнення былога міністра ўнутраных спраў Беларусі Юрыя Захаранкі.

Паведамленне пра гэта атрымаў праваабаронца Алег Волчак, які прадстаўяе інтарэсы сям’і Захаранкі.

Нагадаем, што расследаванне адноўлена з 18 снежня 2019 года – праз два дні пасля таго, як у інтэрв’ю DW былы баец беларускага САХР **Юрый Гараўскі** заявіў, што ўдзельнічаў у выкраданні і забойстве экс-кіраўніка МУС Захаранкі.

Цікава, ці выклікаюць на допыты па справе Захаранкі тых, чые прозвішчы назваў Гараўскі?

Дарэчы, Следчы камітэт таксама аднавіў расследаванне крымінальных спраў па факце знікнення бізнесмена **Анатоля Красоўскага** і былога старшыні Цэнтрвыбаркама **Віктара Ганчара**.

Следчыя мерапрыемствы не вядуцца зараз толькі па справе тэлеаператара **Дзмітрыя Завадскага**. Начальнік упраўлення галоўнага следчага ўпраўлення палкоўнік юстыцыі **А.Васілюк** палічыў, што словы Гараўскага не з’яўляюцца сур’ёзнай падставай для аднаўлення справы, пра гэта ён напісаў у адказе на хадайніцтва ўдавы Дзмітрыя аднавіць справу.

Святлана Завадская мае намер абскардзіць рашэнне Следчага камітэта.

“Так, ёсць людзі, якіх асудзілі за выкраданне Дзімы, але я дагэтуль не ведаю, дзе ягонае цела, што з ім здарылася, – гаворыць Святлана. – *І я не ведаю, што за гэтыя дваццаць гадоў зрабіла следства, каб адказаць на гэтыя пытанні. Сёння з’явіўся чалавек, які кажа, што можа дапамагчы вызначыць неўстаноўленых асоб, якія забівалі Завадскага. А Следчы камітэт лічыць яго словы няважнымі!”*

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



Александр ФЕДУТА

Две стороны медали

За ненадлежащее исполнение родительских обязанностей в нашей стране лишают родительских прав. Верховный суд опубликовал соответствующую статистику. За 2019 год в Беларуси родительских прав лишены 1013 женщин и 1661 мужчина – родители 3179 детей.

Безумная цифра! И еще хорошо, если есть бабушки с дедушками, которые готовы принять на себя ответственность за ребенка – родную внучку или внука, заботиться о них. Но ведь есть дети, которых просто передают в социальные учреждения – к чужим «дядям» и «тетям», которые, какими бы добрыми и порядочными ни были, все равно чужие.

Показатели колеблются. Один год родительских прав лишают чуть большее число взрослых, другой год – меньшее. Но дело ведь не в показателях. Называйте их как хотите, но само существование этой приблизительно сохраняющейся цифры в нашей судебной статистике – свидетельство болезни общества. Взрослые, которые не понимают, чего они лишаются, и фактически добровольно идут навстречу столь страшному наказанию, как изъятие детей из семьи, – больны.

Во времена моей юности популярным был телевизионный фильм «Хозяйка детского дома» с двумя великолепными актрисами в главных ролях – Натальей Гундаревой и Людмилой Поляковой. Мелодраматическая история о том, как мать, отказавшаяся в молодости от ребенка, устраивается на работу в детский дом, чтобы хоть краем глаза видеть его, иметь возможность дать ему конфету, приласкать. Я помню, как моя мама сидела у экрана и плакала, глядя на героиню Поляковой. Нет, их судьбы не были схожими. Но женщина, отдававшая всю себя единственному ребенку, не могла понять, как другая могла совершить такой поступок. И плакала, сочувствуя не столько матери, отказавшейся от ребенка, сколько ребенку, оставшемуся без семьи – при живой матери.

А есть ведь и другая сторона медали.

Братьям Костевым из Черикова, 19-летнему Станиславу и 21-летнему Илье, 10 января вынесен первый в наступившем 2020 году смертный приговор. За убийство учительницы, которая, по их мнению, угрожала их сестре тем, что отнимет у нее детей. Страшная история!

Еще более страшной она становится тогда, когда ты начинаешь вдумываться в смысл случившегося. Трое братьев и сестра когда-то оказались в детском доме. Их мать отбывает наказание на поселении за неуплату алиментов. И само убийство было продиктовано страхом, что племянники повторят их собственную судьбу – ведь что может быть страшнее, чем то, что ребенка отнимают у матери?

Я не оправдываю убийц. Убийству нет оправдания. Но кто так ожесточил этих в общем-то еще мальчишек? Вспомните, сколько раз на нашей с вами памяти государство угрожало, так сказать, «политически неблагонадежным» родителям тем, что отнимет у них детей. Случаи хорошо известны, перечислять не стоит. Неужели те, кто предложил носителям высшей власти такой способ шантажа политических оппонентов, думали всерьез, что они этим заставят полюбить государство? Или – как в случае с Костевыми – сумеют прервать цепь безразличия? Не может такого быть. Отъем детей у родителей – признание всеобщей беспомощности государства в решении социальных проблем, а поступок Костевых – следствие этой беспомощности и проявление страха перед ней.

Опубликовано интервью с сестрой осужденных на смертную казнь Костевых Анной. Она рассказывает, как один из братьев просил привезти ему фотографии племянников. Детей, которых – в случае приведения в исполнение смертного приговора – у него никогда не будет. И о том, как оба брата спрашивали ее:

– Как там мама?

Осужденная, фактически лишенная прав, она все равно остается для них мамой. Единственным человеком, о чьем прикосновении – ко лбу, когда температура, к щеке, когда грустно, к плечу, когда нужна поддержка, – они могли бы мечтать. Если бы у них оставалась надежда на жизнь.

Достоевский писал:

– Бедность не порок. Нищета – порок.

Духовная нищета общества порождает общественные пороки. Да, преступники будут в каждой стране, как были они во все времена даже в самых богатых государствах. Но тем, что у нас считают «исключительной мерой наказания», смертная казнь на самом деле никогда не являлась. Исключительной мерой наказания было и остается как раз лишение родительских прав. Только наказывают таким образом детей, а вовсе не родителей! Причем наказывают на всю жизнь, иногда сильно сокращая ее – что и случилось с братьями Костевыми. Детей отняли у матери, чтобы в конце концов казнить их.

Страшная история. Никакой кинематограф не справится.

ЧУЛІ?

Распачаўся збор сродкаў на святкаванне Дня Волі

Аргкамітэт па правядзенні святкавання 102-х угодкаў з моманту абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі, у які ўваходзяць Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Грамада), Аб'яднаная грамадзянская партыя, Аргкамітэт па стварэнні партыі «Беларуская Хрысціянская дэмакратыя» і рух «За Свабоду», абвясціў пра пачатак збору сродкаў для арганізацыі мітынгу-канцэрта ў сталіцы.

Збор сродкаў будзе адбывацца на краўдфандынгавай платформе molamola.by

Арганізатары маюць намер правесці мерапрыемства ў нядзелю 22 сакавіка напярэдадні святочнай даты.

Час і месца мітынгу-канцэрта будуць вызначаны канчаткова пасля перамоў з Мінскім гарвыканкамам.

Цяпер складаецца праграма мерапрыемства, вырашаецца пытанне тэхнічнага аснашчэння пляцоўкі, а таксама ідуць перамовы з музычнымі гуртамі, спіс якіх будзе прадстаўлены грамадскасці ў самы бліжэйшы час.

Таксама аргкамітэт заклікае далучацца да арганізацыі мітынгу-канцэрта валанцёраў, якія жадаюць дапамагчы ў правядзенні святочнага мерапрыемства.

Арганізатары звяртаюцца да грамадскасці з просьбай высылаць свае прапановы па лагатыпе Дня Волі – 102 да 15 лютага 2020 г. на паштовы адрас 102bnr@gmail.com. Пасля гэтай даты аргкамітэт вызначыць, пад якім лагатыпам будзе адбывацца мерапрыемства.

У аргкамітэт па святкаванні БНР-102 уваходзіць большасць арганізацый-заяўнікаў канцэрта каля Опернага тэатра ў Мінску ў 2018 годзе і арганізатары мітынгу-канцэрта ў Кіеўскім скверы ў Мінску ў 2019 годзе.

Галіна РУТ.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Сяргей СТРЫБУЛЬСКІ:

«На гэтым тыдні ў мяне нарадзілася дачка…»

Адзін з фігурантаў «справы «Белага легіёна» распавёў «Народнай Волі» пра свой зварот у ААН і цяперашняе жыццё.

Днямі стала вядома, што Камітэт па правах чалавека ААН зарэгістраваў скаргі былых фігурантаў «справы «Белага легіёна» **Віктара Данілава, Андрэя Дундукова, Віктара Мароза і Сяргея Стрыбульскага.**

Нагадаем, што ў 2017 годзе была распачата гучная крымінальная «справа «Белага легіёна», якую вёў спачатку КДБ, а затым Следчы камітэт. У межах гэтай справы Данілаў, Дундукоў, Мароз і Стрыбульскі сярод многіх іншых абвінавачваліся ў падрыхтоўцы масавых беспарадкаў і стварэнні незаконнага ўзброенага фарміравання.

Паўтара дзясятка абвінавачаных, у тым ліку гэтыя чацвёра, правялі пад вартай каля ста дзён. У выніку віна іх не была даказана, а справу спынілі за адсутнасцю складу злачынства, і яна нават не дайшла да суда.

Данілаў, Дундукоў, Мароз і Стрыбульскі спрабавалі праз суд дамагчыся рэабілітацыі і кампенсацыі маральнай шкоды, але ім было адмоўлена.

– Мы вырашылі прайсці ўсе ступені, таму і звярнуліся ў Камітэт па правах чалавека ААН, – кажа **Сяргей Стрыбульскі**. – Працуем на будучыню. Некалі ж сітуацыя ў краіне зменіцца, і неабходна, каб нашчадкі не забываліся пра брудныя справы, якія тварылі ўлады.

У якой краіне такое можа быць?! Дзясяткі людзей на некалькі месяцаў кінулі за краты, публічна заявілі, што яны, маўляў, ледзь не тэрарысты, а затым закрылі справу і зрабілі невінаватыя вочкі.

– Колькі часу вы правялі ў следчым ізалятары?

– 99 дзён, хаця некаторыя хлопцы і больш прасядзелі. Да гэтага часу ўспамінаю тыя падзеі, хаця, шчыра кажучы, ва ўсім дрэнным можна знайсці і нешта добрае. Напрыклад, да таго, як апынуўся ў СІЗА, у мяне практычна не было часу, каб нешта пачытаць. Жыццё шалёнае, праца… А за тры месяцы знаходжання ў ізалятары я перачытаў даволі шмат кніг.

– Праз суд вы спрабавалі дамагчыся кампенсацыі маральнай шкоды…

– Мы разумелі, што наўрад ці нешта атрымаем, але за тое, што людзей беспадстаўна кінулі за краты, маглі б прынесці хаця б прабачэнні. Ды і абвінавачванні ж былі сур'ёзныя: падрыхтоўка масавых беспарадкаў, стварэнне незаконнага ўзброенага фарміравання. Таму абскарджваць гэты абсурд і незаконнае ўтрыманне ў СІЗА было неабходна.

– А якім чынам вы патрапілі ў гэтую «бандыцкую групоўку»?

– Гэтую групоўку сілавікі фарміравалі, таму ў іх найперш трэба спытацца, якім чынам я туды патрапіў. Адно магу сказаць: у так званыя экстрэмісты запісалі ўсіх нацыянальна арыентаваных людзей, якія любяць Беларусь і ў якіх баліць душа за Бацькаўшчыну.

Таму кампанія сабралася не самая дрэнная, з многімі мы былі знаёмы. Улады з нас хацелі зрабіць нейкае пудзіла, каб застрашыць грамадства, але мне падаецца, што яны ў гэтай сітуацыі самі з сябе пудзіла і зрабілі.

– Чым вы зараз займаецеся?

– Пасля таго як справу закрылі, нейкі час працаваў за мяжой, але зараз вярнуўся дадому, бо патрэбна была мая дапамога. На гэтым тыдні ў мяне нарадзілася дачка…

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПРАТЭСТ

Мікалай САЛЯНІК:

«Я прывязаўся ланцугом у судзе, бо болей не магу цярпець здзек...»

Незвычайны перформанс

У мінулы аўторак у Гродзенскім абласным судзе разглядалі скаргу актывіста **Мікалая Саляніка** на рашэнне Кастрычніцкага суда, які аштрафаваў яго на 45 базавых велічынь (1147,5 рубля) за ўдзел у акцыі супраць паглыблення інтэграцыі Беларусі і Расіі.

У абласны суд ён прыйшоў з паголенай «пад краты» галавой, накінуўшы на плечы бел-чырвона-белы сцяг, а на спіну наляпіўшы партрэт Аляксандра Лукашэнкі, і прычапіў сябе ланцугом да стойкі ў зале суда.

У суд актывіст прынёс дакументы сваякоў, якія загінулі падчас Другой сусветнай вайны, падкрэсліваючы гэтым думку: яны загінулі за Незалежнасць, а цяпер, маўляў, яго судзяць за тое, што ён адстойвае суверэнітэт краіны.

Суддзя, пабачыўшы, што ён прычапіў сябе ланцугом, пакінуў залу суда. У будынак прыбылі супрацоўнікі МНС, міліцыі і хуткай дапамогі, паколькі Саляніку стала дрэнна (ён інвалід другой групы і пакутуе на хваробу сэрца).

Яго вывелі з залы суда, вызваліўшы ад ланцуга. Ад шпіталізацыі Салянік адмовіўся, і яго павезлі ў РАУС. Тым часам у іншым пакоі суддзя вынес рашэнне: адмовіць Саляніку ў задавальненні скаргі.

«Хуткую выклікалі яшчэ двойчы»

– Я пазней апынуўся ў ізалятары часовага ўтрымання, мне паўторна выклікалі хуткую дапамогу, урачы зрабілі ўкол, і я застаўся адзін у камеры, – распавядае Салянік. – Потым хуткую выклікалі яшчэ раз, бо шчаміла сэрца, узнімаўся ціск. На маю просьбу патэлефанаваць родным адмаўлялі. Але самае страшнае было тое, што я нічога не еў і не піў, не прымаў таблетак, мне не далі нават шклянкі вады, а гэта пры маёй хваробе самае страшнае.

Раніцай а 7-й гадзіне з ізалятара Саляніка, паводле яго слоў, прывезлі ў Ленінскі РАУС, дзе над ім адбыўся чарговы суд. Яго асудзілі на 405 рублёў за непавагу да суда.

«Колькі можна прыніжаць нашу годнасць?»

Я пацікавіўся ў Мікалая, навошта ён учыніў такі перформанс у судзе, ведаючы, што гэта можа пашкодзіць яго здароўю.

– Шчыра скажу, што я два тыдні да гэтага рыхтаваўся, не спаў, – слабым голасам адказвае Салянік. – Ну нельга ж дазваляць так здзекавацца з нас! Яны па адным і тым жа сцэнарыі дзейнічаюць ужо больш за 20 гадоў. Я вырашыў, што нават калі стану ахвярай, то гэта будзе нейкім урокам для іншых, бо колькі яшчэ можна прыніжаць нашу годнасць?!

«Каб не казалі, што мы з усім пагаджаемся...»

Мікалай прызнаецца, што сям'я на яго вельмі пакрыўдзілася, бо ён нікога не папярэдзіў аб тым, што сабраўся зрабіць. Маўляў, яны ўвесь час тэлефанавалі ў міліцыю і дабіваліся, каб ім паведамілі пра яго здароўе, хваляваліся, не маглі заснуць.

– Ёсць такія дзівакі кшталту мяне. Але нехта павінен вось так адкрыта змагацца, каб не казалі потым, што наша нацыя пасіўная, што мы з усім пагаджаемся, – кажа Мікалай Салянік. – Незалежнасць краіны дорага каштуе і так проста не даецца.

Міхал КАРНЕВІЧ.

РЭГІЁН

Знайшлі старажытныя муры «Дома рыбака»

У цэнтры Гродна на вуліцы Замкавай, дзе зараз вядуцца падрыхтоўчыя работы для аднаўлення так званага Дома рыбака, рабочыя раскапалі руіны муроў старажытнага каменнага будынка. Археолагі прадказвалі, што рэшткі забудовы павінны быць на гэтым месцы, і зараз яны ўдакладняюць іх узрост.

Уцалелыя муры скляпенняў будынка выкладзены з цэглы, і ў кладцы шмат вялікіх камянёў. Добра відаць, што скляпенне падзелена на два пакоі, злучаныя між сабой праходам.

Некаторыя з археолагаў выказалі здагадкі, што гэтыя ж скляпенні яшчэ ў XVI стагоддзі былі і пад Домам рыбака. Згодна з архіўнымі дадзенымі, на гэтым месцы знаходзіўся аднапавярховы каменны дом, у якім жыў кіраўнік гродзенскага цэха рыбакоў. У 1960 годзе цэлы квартал на вуліцы Замкавай быў знесены.

Літоўскі інвестар Томаш Пецюль, уладальнік фірмы «ДТ-Груп», якая праводзіць будаўнічыя работы на вуліцы Замкавай у Гродне, сказаў «Народнай Волі», што пакуль дзейнасць на аб'екце спынена, і навукоўцы займаюцца дакладным высвятленнем часу пабудовы знойдзеных скляпенняў.



«Калі мы будзем мець ужо канкрэтныя дадзеныя аб гэтай забудове, тады і прымем рашэнне аб тым, што з ёй рабіць: захаваць альбо перабудаваць», – зазначыў Пецюль.

Нагадаем, што ў 2017 годзе ўчастак зямлі на вуліцы Замкавай у Гродне быў набыты літоўскім інвестарам на аўкцыёне. Згодна з яго ўмовамі, на гэтым месцы дазвалялася пабудаваць трохпавярховы гандлёва-офісны цэнтр. Аднак, вывучыўшы архіўныя дакументы, інвестар прыняў рашэнне аднавіць аўтэнтычную гістарычную забудову ў тым выглядзе, у якім яна падаецца ў архіўных крыніцах.

У трох будынках, якія будуць месціцца адзін каля аднаго, як і ў XVI стагоддзі, павінны з'явіцца рэстаран, кавярня і памяшканні пад офісы.

Міхал КАРНЕВІЧ.

На здымку: раскопкі на вуліцы Замкавай у Гродне.

ЗАКУЛИСЬЕ

В культуре идет «смена караула»?

В середине января Министерство культуры отправило в отставку директора Белгосфилармонии Александра Гарбара, не продлив контракт топ-менеджеру, который находился на этой должности с 2004 года. Правда, на официальном сайте филармонии до сих пор значится его фамилия в качестве руководителя, но в приемной мне объяснили это тем, что просто ждут (кстати, вторую неделю ждут), пока коллективу будет представлен новый директор. Кто именно? Есть предположение (и эта информация уже не из приемной, естественно), что это будет Максим Приходовский, нынешний заместитель директора Дворца Республики.

Что ж, Министерство культуры, по всей видимости, продолжает обновлять директорский корпус главных государственных учреждений культуры. Все столичные руководители в напряжении. И не напрасно. Осенью с поста генерального директора Большого театра оперы и балета был отправлен в отставку против своей воли В.П.Гридюшко. Хотя в его защиту было организовано письмо, на ход дела это не повлияло, Владимир Павлович остался без своей должности и пока не трудоустроен. И, говорят, вряд ли министерство теперь займется его будущей судьбой: «слишком сильно упирался». А кадры любят тишину.

Теперь новый топ-менеджер будет и в Белорусской государственной филармонии. Конечно, кандидатура М.Приходовского, как теперь говорят, современнее, техничнее. Александр Валентинович Гарбар по сравнению с ним выглядит просто «дедушкой первой русской революции». Мастерил корабли из ракушек, выращивал цветы на подоконниках своего кабинета. Елочки высадил вдоль дорожек у здания филармонии и поставил большую табличку со своим именем – мол, идея генерального директора. Наверное, очень гордился… По образованию Александр Валентинович методист-организатор, окончил в 1981 году Минский институт культуры. Начинал в комсомоле, потом в партии и свои лидерские качества, видимо, достаточно отточил, чтобы стать у руля такого могучего корабля, как Белорусская государственная филармония. И в интервью, насколько помню, любил щеголять цифрами: сколько концертов за год проведено в стенах учреждения.

Но престижа филармонии статистика не добавляла. Ее афиши были иногда унылы и до досадного бедны. Впрочем, это мое личное мнение. Наверняка финансирование не давало возможности сделать афишу богаче.

Тем интереснее будет наблюдать за деятельностью Максима Анатольевича Приходовского, если он все-таки придет на эту должность. Он организатор концертов с немалым стажем. Причем в огромных залах Дворца Республики и стадиона «Минск-Арена». Да, это был в основном шоу-бизнес. Но перейти на классические рельсы ему будет не так уж трудно, в конце концов в филармонии есть опытный художественный руководитель Юрий Николаевич Гильдюк. По крайней мере пока есть. Планы Министерства культуры в направлении смены караула, говорят, радикальные.

Елена МОЛОЧКО.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

СПАСЕМ СВЯТЫНЮ!

Полоцк…

Невозможно переоценить историческую значимость этого древнейшего города на нашей земле. Он славен с далеких времен как мощный политический, экономический и культурный центр. Его величие нельзя ограничивать лишь периодом Всеслава Чародея и Евфросинии Полоцкой, забывая о том, что и до этого город отличался своим как материальным, так и духовным богатством.

Полоцк – это историко-культурная жемчужина Беларуси, первый на территории Беларуси государственно-политический центр, в истории которого отразились величие и сложность множества проблем формирования нашей страны. Полоцк является нашим лицом и одним из столпов укрепления исторической памяти и единства белорусского народа.

Сегодняшний облик Полоцка, к сожалению, вызывает много вопросов. Он не соответствует былому величию города и его роли в нашей истории. Жаль, что этого не понимают местные чиновники.



Город держится на потенциале, созданном в советский период, в семидесятые-восьмидесятые годы минувшего столетия. И здесь надо отдать должное руководителю историко-культурного заповедника Татьяне Давыдовне Рудовой. Кое-что вписывалось уже в двухтысячные при председателе горисполкома Владимире Степановиче Точило и руководителе историко-культурного заповедника Николае Николаевиче Ильницком. Что касается исторического содержания, то об этом прежде всего говорит экспозиция Полоцкого краеведческого музея, созданного в 1980-е годы в соответствии с концепцией «история Беларуси начинается с 1918 года». Она лишь слегка отражает начальный период истории города, дальше сплошная дыра в 500 лет и какое-то продолжение с 1812 года. И это при том, что в запасниках заповедника находится более 80 тысяч артефактов. Выставочные залы музея занимают всего около 120 квадратных метров, хотя, по мнению специалистов, музей остро нуждается в 1500–2000 квадратных метрах площадей и значительном расширении запасников.

На центральной площади история города начинается с памятника участникам войны 1812 года и памятника освободителям города в Великой Отечественной войне, хотя Полоцк, на мой взгляд, интересен прежде всего начальным периодом нашей истории. Но это почему-то осталось без внимания. Сохранившаяся историческая площадь превращена в мини-парк, закрывающий старую архитектуру и упомянутые памятники с трех сторон. На Верхнем замке, кроме Софии, – пустота и разруха. На улице Нижне-Покровской перед входом на Верхний замок огороды и заросли, а также медвытрезвитель. Даже на подходе к Спасскому монастырю все закрыто ужасными бетонными заборами.

Центральную часть города в некоторой мере спасает восстановленная часть сохранившейся иезуитской академии, в которой расположились Полоцкий университет и картинная галерея. Нигде рядом не видно и намека на существование в прошлом многочисленных уникальных памятников архитектуры.

Проблема малого числа туристов, посещающих Полоцк, очевидна, причина ее в отсутствии наполнения экспозиции города историческим содержанием. Это результат отсутствия цельного видения исторической экспозиции города – концепции регенерации центральной части Полоцка, ее локальных объектов. В результате памятники и культурные программы не связаны в единое целое, не дополняют друг друга, а нередко и вступают в противоречие с архитектурой и историческим содержанием.

В середине 1990-х – начале 2000-х годов достаточно было просто поставить памятник, и никто особо не задумывался над тем, что всё должно гармонично дополнять друг друга. Наиболее очевидный пример – явно неудачное расположение памятника Всеславу Чародею.

Свежий пример – фонтан, в прошлом году уничтоживший площадь Скорины и задвинувший памятник на второй план. Последний вопиющий случай – принятие решения местными властями и финансирование государством размещения на Верхнем замке возле Софии кадетского училища с полной инфраструктурой (общежитие, пищеблок, плац, спортплощадка, спортзал), которого никогда там не было. Училище захватывает более половины площади Верхнего замка, полностью блокируя историко-культурное и туристическое развитие этого сакрального для Беларуси, ее истории и культуры объекта. И всё только для того, чтобы решить коммунальную проблему разваливающихся зданий бывшего больничного комплекса. Неслучайно этот факт вызвал активную реакцию в интернете, причем реакция абсолютного большинства – «ЭТО ВОЗМУТИТЕЛЬНО!». Этого можно было бы избежать при наличии не местечкового кулуарного, а широкого обсуждения проблемы Верхнего замка на республиканском уровне. А поскольку этого не происходит, то случайные должностные лица просто затыкают дыры и прикрываются активной деятельностью, совершая, я считаю, преступление как перед предками, так и перед потомками. Удивительно, что проект согласовали на уровне республики и прежде всего Минкульт и его «профессионалы».

Недавно, видимо, в Администрации президента обратили внимание на, образно говоря, омертвление исторической части города. Местные чиновники не загорелись идеями привнесения какого-то особого колорита в здешние улицы, переулки, скверы. Вместо кропотливой работы они вообще решили умыть руки, вспомнив о предложении пятилетней давности бизнесмена-инвестора из Санкт-Петербурга о размещении в зданиях больничного городка на Верхнем замке кадетского корпуса. Такое решение оказалось выгодно для всех, кроме самого Полоцка и Беларуси, так как позволяет:

– райисполкому, ничего не делавшему по возрождению исторической части города, создать видимость активной деятельности и снять с баланса города разрушающиеся объекты, на которые обратили внимание сверху;

– Минкульту, прекратившему уделять должное внимание Полоцку с момента передачи историко-культурного заповедника в подчинение области, в очередной раз остаться в стороне и в будущем всё списывать на местные власти;

– историко-культурному заповеднику избавиться от головной боли и нагрузки, связанной с регенерацией Верхнего замка (и это при недостатке выставочных площадей для расширения исторической экспозиции и хранилища артефактов);

– Министерству образования при благих намерениях поучаствовать в уничтожении культурно-просветительских, туристических и экономических перспектив развития города (хотя даже в системе образования можно найти учреждения, не создающие подобной проблемы на замчище).

Все «заинтересованные лица» ранее ссылались на отсутствие источников финансирования, а когда появилась возможность их получить со стороны государства, оказались без ясных перспектив их вложения и стали «уносить ноги», забыв о городе, культуре, истории и туристах.

Следует обратить внимание и на беспредметный поиск инвесторов райисполкомом (без основательных проработок по каждому объекту), который выразился в объявлении «ищем инвесторов» в районной газете «Полоцкий вестник» (можно подумать, его читает вся страна) года три назад. Вот и все поиски.

Хочу обратить внимание еще на одну проблему. Произошло неоправданное понижение административного статуса как историко-культурного заповедника, так и города. При этом была разрушена система противовесов.

В начале 2000-х годов Минкульт понизил статус заповедника, подчинив его области и придумав весьма хитрое название – «республиканского значения, областного подчинения». С этого момента он, по сути, снял с себя ответственность за культурное развитие города да и заповедника, отдав на откуп области и местным властям, со значительно более низким культурным потенциалом. Это ярко проявилось уже во второй программе культурного развития города, утвержденной президентом Республики Беларусь, в которой не оказалось ни одного объекта по линии Минкульта, а мероприятия носили спортивный и косметический характер, причем в них напрочь отсутствовала историческая составляющая.

Затем, в 2013 году, понизили статус города, сделав его районным центром. Председателем райисполкома назначили человека, не обладавшего опытом работы в сфере культуры. Квалифицированный аппарат управления городом был уничтожен. Новый руководитель подобрал себе заместителей, ни один из которых не был полочанином (такое произошло впервые на моей памяти), сократил городских специалистов, оставив работников старой районной администрации, не имевших нужного опыта работы такого масштаба. В результате качество работы исполкома, особенно в сфере культуры, резко упало.

Подчинение области заповедника создало ситуацию, когда административная и культурная составляющие оказались под одним руководством. Витебск, безусловно, отдает предпочтение социально-экономическим вопросам, а заповедник ушел на второй план, и он, естественно, снизил свою активность, перестал отстаивать свою позицию, если она входила в противоречие с мнением районной и областной администраций.

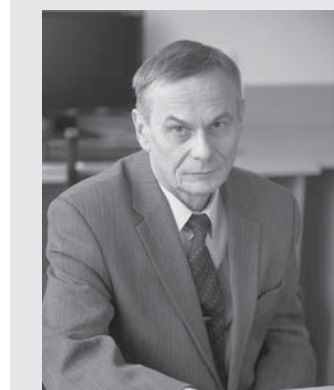
В Полоцке явно проявились межведомственные противоречия, они четко выразились в уклонении от ответственности Минкульта, руководства области и района за сохранение и состояние исторического наследия.

Как человек, проживший в Полоцке много лет, я не могу быть равнодушным к судьбе этого, можно сказать, главного города Беларуси. Считаю, что и президент страны Александр Лукашенко, и правительство должны, не теряя времени, предпринять всё для спасения его как колыбели нашей государственности. Прежде всего, пока не поздно, следует отказаться от размещения на Верхнем замке кадетского училища. Если этого не сделает власть, то это сделают протесты людей. Власть не должна провоцировать граждан.

А может, ситуация более примитивна: нет полоцкого Верхнего замка – и ни у кого нет проблем? Тогда к чему мы идем?

Владимир ТЕЛЕЖНИКОВ,
кандидат экономических наук, доцент.

ОБ АВТОРЕ



Владимир Иванович Тележников родился в Полоцке в 1954 году. После окончания средней школы поступил в Белорусский государственный университет. Получив высшее образование, работал на предприятии оборонной промышленности.

В 1990 году был избран народным депутатом Верховного Совета Республики Беларусь. Принимал активное участие в работе комиссии по экономической реформе.

Некоторое время возглавлял экономическое управление Высшего хозяйственного суда. Являлся генеральным директором республиканского объединения предприятий бытового обслуживания.

В настоящее время – на преподавательской работе в Белорусском государственном экономическом университете. Кандидат экономических наук, доцент.

ПРАБЛЕМА!

Якая вада ў нашых калодзежах?

Актывісты Цэнтра экалагічных даследаванняў з Гродна праводзяць маніторынг пітной вады ў шахтных калодзежах Гродзенскага раёна. Вынікі ўражваюць: у 80% ужо правераных калодзежаў у вадзе зафіксавана ўтрыманне нітратаў, у 3–6 разоў больш за норму.

– *Асноўная мэта нашага даследавання не ў тым, каб праверыць непасрэдна ўсе калодзежы, а ў тым, каб вызначыць прычыны іх забруджвання,* – распавядае «Народнай Волі» эколаг **Яўген Філімонаў**.

У Гродзенскім раёне ўжо праведзены даследаванні больш як 30 калодзежаў, але якасць вады ў іх выклікае насцярогу.

– *Ёсць чыстыя калодзежы, але толькі ў выпадках, калі глыбіня сягае за 15 метраў і калі побач няма калгасных палеткаў,* – канстатуе эколаг. – *На жаль, гэта сустракаецца даволі рэдка, паколькі асноўная прычына забруджвання вады ў калодзежах – калгасныя палеткі.*

У вёсцы Машталеры жыхарка Валянціна Пятроўна распавядае, што карыстаецца вадой з калодзежа выключна для гаспадарчых патрэб. Паводле слоў жанчыны, у вёсцы людзі імкнуцца не піць ваду са сваіх калодзежаў, бо правяралі яе якасць у санстанцыі, і там не рэкамендавалі ўжываць такую ваду ў ежу.

– *За пітной вадой ездзім у Гродна, гэта вельмі нязручна і нятанна,* – распавядае жанчына. – *У мяне малая дачка, і я баюся за яе здароўе. А вось побач жывуць пенсіянеры, дык яны п'юць ваду з нашага калодзежа.*

Яўген Філімонаў паказвае вынікі тэсту: утрыманне нітратаў у вадзе перавышае норму ў 6 разоў. У калодзежах каля суседніх дамоў тое ж самае.

– *Перавышэнне нормы нітратаў у вадзе асабліва шкодна для здароўя дзяцей,* – канстатуе Філімонаў. – *Гэта вельмі дрэнна ўплывае на стан і дарослага чалавека. Нават калі ваду кіпяціць, то нітраты ў ёй усё роўна застаюцца.*

– *Мы не толькі інфармуем людзей аб утрыманні нітратаў у вадзе, але і раім, якія захады прымаць дзеля таго, каб ачысціць яе,* – кажа Філімонаў. – *Часта прапануем паглыбіць калодзеж, пачысціць, а ўжо калі якасць не паляпшаецца, то бурыць свідравіну, каб можна было піць чыстую ваду.*

Але, заўважае эколаг, у вёсках людзі не заўсёды прыслухоўваюцца да іх парад, але калі размова заходзіць пра тое, што ваду п'юць дзеці, то такія аргументы становяцца больш даходлівымі.

– *Калі выяўляюцца яўныя крыніцы забруджання калодзежаў агульнага карыстання, мы адразу звяртаемся да мясцовых улад, пішам лісты ў адпаведныя ўстановы. Пасля праз нейкі час ізноў правяраем там ваду, каб упэўніцца, што яе можна піць людзям,* – гаворыць Філімонаў.

Эколаг распавядае, што актывісты экалагічнага цэнтра ёсць амаль у кожным раёне Гродзенскай вобласці і яны таксама праводзяць маніторынг пітной вады і змяшчаюць вынікі на агульнарэспубліканскім сайце.

Міхал КАРНЕВІЧ.



Эколаг Яўген Філімонаў з тэстам, які сведчыць аб колькасці нітратаў у вадзе.

SOS!

У Лідскім раёне знік 24-гадовы хлопец

Эдуард Міхаловіч, жыхар вёскі Сцеркава Лідскага раёна, увечары быў у гасцях у суседніх Татарцах, якія знаходзяцца ў двух з паловай кіламетрах, і каля 11 гадзін вечара вяртаўся дадому. Ён двойчы патэлефанаваў сваёй дзяўчыне, што заблукаў, пасля гэтага яго тэлефон стаў недасягальным.

Адміністратар Лідскага атрада «Анёл» Таццяна Жоль распавяла «Народнай Волі»: пошукі хлопца ўскладніліся тым, што блізкія не адразу паведамілі ў міліцыю пра знікненне. Эдуард апошні раз выходзіў на сувязь у пятніцу вечарам, а родныя звярнуліся ў міліцыю толькі пасля выхадных.

«Анёл» пачаў пошукі толькі ў аўторак, у іх бралі ўдзел каля 50 чалавек, да гэтага мясцовасць прачэсвала міліцыя.

– Прыехалі прадстаўнікі «Анёла» з Мінска і Баранавічаў, далучыліся вяскоўцы, добраахвотнікі з Ліды, а таксама вайскоўцы, – распавядае Таццяна. – Міліцыя выявіла месца яго апошніх тэлефанаванняў, там усё прачасалі, але безвынікова.

Эдуард Міхаловіч, хутчэй за ўсё, вяртаўся дамоў не па дарозе, а пайшоў напрасткі, каб скараціць шлях, і, паколькі было цёмна, мог заблукаць, нягледзячы на тое, што ён мясцовы чалавек. Дарэчы, на яго шляху сустракаецца некалькі перакрыжаванняў і побач знаходзяцца тарфянікі.

У сераду, нягледзячы на дажджлівае надвор'е, пошукі працягваліся.

У чацвер пошукі вяліся сіламі супрацоўнікаў міліцыі і мясцовых жыхароў.

Эдуард Міхаловіч – інвалід другой групы: у яго параліч правай рукі, і ён кульгае на левую нагу. Яму 24 гады. Калі ўчора гэты нумар газеты адпраўляўся ў друк, аб яго месцазнаходжанні нічога не было вядома.

Міхал КАРНЕВІЧ.

ЮБІЛЕЙ

Беларускай навукова-прамысловай асацыяцыі – 30 гадоў!

Яна была заснавана 23 студзеня 1990 года па ініцыятыве кіраўнікоў вядучых прадпрыемстваў Беларусі.

БНПА адыграла важную ролю ў пераходны перыяд, калі распаўся Савецкі Саюз і трэба было тэрмінова наладжваць новыя камерцыйныя сувязі. Асацыяцыя ўнесла мноства прапаноў у фарміраванне сучаснага заканадаўства, што паспрыяла развіццю прадпрымальніцкай ініцыятывы, стымуляванню дзелавой актыўнасці і многім іншым працэсам.

Сёння асацыяцыя налічвае амаль 650 членаў – прамыслоўцаў, прадпрымальнікаў, вучоных.

ПІСЬМО Ў РЭДАКЦЫЮ

Шаноўная «Народная Воля»! З задавальненнем чытаю матэрыялы пра знакамітых беларускіх артыстаў. Прапаную ўзяць інтэрв'ю ў Тамары Міронавай з Беларускага тэатра імя Янкі Купалы.

Зінаіда КУХАРЧЫК, Мінск.

АД РЭДАКЦЫІ

Спадарыня Кухарчык! Дзякуй за падказку. Выконваючы Вашу асабістую просьбу, спадзяёмся, што ўсе нашы чытачы таксама будуць удзячны Тамары Васільеўне за яе шчырыя адказы на пытанні журналіста.

ПЕРСОНА

Актрыса, якой рэжысёры не дазваляюць худзець

Ёсць артыст-выбух, артыст-выбліск. А ёсць – роўнае святло, мернае свячэнне. Да такіх я аднесла бы непараўнальную Тамару МІРОНАВУ, актрысу тэатра імя Я.Купалы. У калектыў Купалаўскага яна прыйшла не маладзенькай артысткай, а, прама скажам, у самавітым жаночым узросце – у 50 гадоў. І тым не менш зрабіла прыкметную тэатральную кар'еру ў сталічным тэатры нумар адзін. Ды яшчэ і ў кіно раптам стала незвычайна запатрабаваная. Фільмаграфія Тамары Міронавай за апошнія два дзесяцігоддзі – гэта амаль сотня роляў у серыялах і поўнаметражных фільмах. Такіх актрыс зараз у Беларусі больш няма.

Праз некалькі дзён Тамара Васільеўна адзначае выдатны юбілей. На роднай сцэне ў Купалаўскім адбудзецца яе творчы вечар. А пакуль мы пагутарылі ў яе ўтульнай грымёрцы.



– Вы на сцэне вострая, гратэскавая. Вам падабаецца ваша амплуа цёткі?

– Я ж разумею, што ў сваім узросце ніякіх Джульет іграць ужо не магу. Іграю бабак, суседак – гэта натуральна. Я люблю вобразы людзей з народа: простых, няхітрых, цікавых.

– Але самі вы паводле нараджэння гараджанка.

– Так, нарадзілася ў Вільнюсе. Маму пасля медвучылішча паслалі туды працаваць па размеркаванні. Пасля вайны, пакуль не адпрацуеш тры гады, дыплом не давалі. Так мама і засталася ў Літве. А дзе было лепш? Прынамсі, горад не разбураны.

– І бытавая культура вышэй.

– Што і казаць, адрознівалася... І калі я прыехала ў Беларусь, у Бабруйскі тэатр, шмат чаму дзівілася. Але мне тут спадабаліся людзі, вельмі спадабаліся. Мне Беларусь аказалася бліжэй да душы, чым Літва. Дый, у рэшце рэшт, у мяне бабуля з Брэст-Літоўска.

– А як беларуская мова ўвайшла ў вашу сутнасць, у вашу душу?

– Сяброўка павезла мяне ў Лагойскі раён. А там бабулі... Песні, размовы. І я раптам адчула гэту мову як родную! А калі нешта моцна спадабаецца, то ідзе лёгка, як па алеі.

– Але ў першай частцы вашага тэатральнага лёсу – да беларускага перыяду – былі перашкоды. Мякка кажучы, у самым зорным жаночым ўзросце шлях быў зусім не зорны.

– Ды не тое што не зорны, а наадварот… Мяне не бралі ні ў адзін тэатральны інстытут. Таму пасля школы я атрымала вышэйшую педагагічную адукацыю, а нічога тэатральнага, акрамя студыі, так і не скончыла. Але ў маю маладосць можна было і са студыяй за спінай ісці на прафесійныя падмосткі. Зрэшты, сцэна ўсяму навучыць, калі захочаш. Тым больш у нас былі так званыя курсы павышэння кваліфікацыі, многія, у тым ліку і я, ездзілі ў Маскву і жылі там тыднямі, глядзелі лепшыя спектаклі, займаліся з педагогамі. Усё аплачваў Саюз тэатральных дзеячаў СССР.

– Нядрэнна…

– Але і зараз дзякуючы дырэктару Латушку ў Купалаўскім тэатры пачаўся новы этап: з'явіліся спонсары, арганізуюцца замежныя гастролі…

– Так, гэта асоба цудоўна асвяжыла тэатральны небасхіл. У Паўла Паўлавіча вялікія сувязі. Гэта вам не дырэктар лазні, умоўна кажучы, як бывае на такіх пасадах у тэатрах правінцыі.

– А што там з акцёрскім складам, ведаеце? Наша акадэмія выпускае выдатных прафесіяналаў, але ж яны не едуць працаваць у правінцыю. Там ні кватэр для іншагародніх, ні заробкаў. І абласныя тэатры вымушаны браць на працу людзей з мясцовых студый, каледжаў. Уяўляеце, як падае ўзровень?

– Дарэчы, а як вы вырашылі сваё кватэрнае пытанне, калі вас запрасілі працаваць у сталіцу? Гэта ж былі жудасныя 1990-я...

– Грошай у мяне не было: мая бабруйская кватэра знікла, таму што мяне падманулі пры яе продажы. Але ў Мінску здарыўся цуд: мне далі кватэру ў Малінаўцы! Дарэчы, у апошнім бясплатным доме, які быў пабудаваны ў 1990-я гады для дзеячаў культуры. А ўжо шмат пазней я змагла купіць кватэру ў цэнтры, каб быць бліжэй да тэатра.

– Раскажыце, як атрымалася, што расійскія рэжысёры сталі рэгулярна запрашаць вас у кіно. Бадай, больш за ўсіх іншых беларускіх актрыс.

– Гэта пачалося пасля таго, як мне споўнілася 50 гадоў. На «Беларусьфільм» у пачатку 2000-х сталі масава прыязджаць маскоўскія рэжысёры, і пайшло, і пайшло… Мне давалі ролі другога плана, і я не адмаўлялася. Разумееце, якая рэч: прафесію трэба трымаць у руках. Галоўныя ролі пішуцца на маладых. Не трэба зацыклівацца і марыць аб нязбытным. У мяне ёсць і галоўныя ролі, але я люблю эпізоды. Вядома, шкада, што беларускага кіно пакуль мала, што даводзіцца здымацца ў расійскім. Беларускіх акцёраў усе вельмі хваляць, мы прыстойныя, нас Масква любіць.

– Ці не падманваюць у грашовых пытаннях?

– Я на гэту тэму распаўсюджвацца не буду, агульнавядома, што нашы ганарары менш, чым у расійскіх акцёраў. Але выплачваюць іх заўсёды цалкам.

– За апошнія дваццаць гадоў памянялася безліч міністраў культуры. Вы, вядомая артыстка, з многімі з іх мелі зносіны?

– З Сасноўскім сустракалася, калі вырашала жыллёвае пытанне. Ну, і ён прыходзіў на спектаклі. А былі міністры, якія проста не хадзілі ў тэатр. Былі такія... І зараз ёсць.

– А ў вас бывае пачуццё страху, што могуць скончыцца прапановы здымацца ў кіно?

– Страху такога ніколі не было, мне шанцавала. Не сядзела без працы ніколі, з першага кроку. А ў Беларусі ўвогуле добра пайшло. Спачатку рэжысёр Мікалай Трухан паклікаў мяне з Бабруйска ў сталіцу. Працавала з Валерыем Мазынскім на тэатральнай пляцоўцы ў Дударава пры Саюзе тэатральных дзеячаў. Потым Валерый Раеўскі запрасіў у Купалаўскі.

– Так, вас, падобна, любілі мужчыны. А калі заслона раптам – раз – і апусціцца? Што далей?

– Ну і што? Трэба сябе рыхтаваць. Я разумею, што акцёрства – гэта справа не пажыццёвая.

– А ў вас няма пачуцця зайздрасці да маладых артыстак? Побач такія прыгожыя жанчыны...

– Гэта яшчэ не кажа пра тое, што яны добрыя артысткі. Я люблю тых маладых, хто падае надзеі. І ў нас такія ў тэатры дакладна ёсць.

– Рэжысёры ніколі не прасілі вас сесці на жорсткую дыету, каб … памізарнець?

– Наадварот! У кіно патрэбны пэўны тыпаж, рэжысёрам падабаецца, як я выглядаю. Я ім падыходжу. Хоць як жанчына я з задавальненнем пахудзела б.

– Мне здаецца, што вы чалавек цярплівы, лагодны.

– Як вам сказаць... Да пэўнага моманту.

– З рэжысёрам умееце спрачацца?

– Я перш за ўсё імкнуся пачуць рэжысёра. Адразу адмаўляць лягчэй за ўсё. А вось зразумець, што ён хоча... Гэта вельмі важна.

– Вы з Мікалаем Пінігіным на «вы» ці на «ты» па праве ўзросту?

– На «вы», вядома.

– Вось дзіўна: спачатку яго прыходу ў Купалаўскі тэатр вельмі чакалі, а потым была хваля нейкай незадаволенасці, акцёры раптам выпусцілі шыпы. Вы гэта памятаеце? Ці я памыляюся?

– Гэта натуральны працэс: мы прыжываліся адзін да аднаго. Я лічу, што лепшага рэжысёра, чым Пінігін, у Беларусі на сённяшні дзень няма. Але спатрэбіўся час, каб і ён, і мы ўвайшлі ў новую каляіну. І цяпер, лічу, альянс атрымаўся: людзі чуюць яго, ён чуе людзей.

– А закулісныя канфлікты?

– Нічога асаблівага: як на заводзе, так і ў тэатры ёсць усякае. Усё залежыць ад чалавека, а не ад тэатра: камусьці чужы поспех дапамагае, а кагосьці цягне да зямлі. І тады пішы прапала!

– Зараз у Купалаўскага тэатра залатая пара, адраджэнне. Глядач вас любіць.

– Заслужана! У нас вельмі моцная моладзь, шмат таленавітых і працаздольных. Калі б вы ведалі іх графік... Яны ж з тэатра не выходзяць.

– І гэта ж не толькі жаданне заробку, праўда?

– У тэатры асабліва не заробіш, як бы ты ні аддаваўся прафесіі. Пакуль што так. Хоць зараз дзякуючы дырэктару пайшлі невялікія дадаткі.

– А вас пытанне дажыць да зарплаты турбуе?

– Цяпер яго ў мяне няма. Кіно, кіно дапамагае!

– Тамара Васільеўна, чаму мы нічога не ведаем пра ваша асабістае жыццё?

– І не трэба! Я праціўнік падобнага піяру. Каму я павінна адкрывацца? Усе мае асабістыя праблемы і радасці – яны бачны на сцэне.

– У вас адзін шлюб?

– Не скажу, колькі.

– А дачка адна?

– Адна. І не артыстка. І ўнучка адна. У тату свайго пайшла, добра па матэматыцы паспявае.

– Што б вы яшчэ хацелі выпрабаваць: на сцэне, у жыцці?

– Чалавек ніколі да канца не ведае сябе і сваіх магчымасцяў. Мне хацелася б атрымаць такую ролю, у якой я адкрыла б тое, чаго яшчэ пра сябе не ведаю. Бо ў чалавеку закладзена бездань здольнасцяў, усё залежыць ад жадання іх здабыць і рэалізаваць.

– Ёсць жаданне рвануць летам кудынебудзь у падарожжа?

– Куды?! Здымкі ж самыя пачынаюцца летам. І наогул ахвоту да перамены месцаў я даўно здаволіла. А экскурсіі наогул не люблю. Прафесія такая – публічная, увесь час на людзях, таму калі-нікалі хочацца пабыць без людзей. Але гэта рэдка ўдаецца. У краму прыйдзеш – цябе пазнаюць: большасць людзей глядзяць серыялы. Гэта прыемна. Але потым хочацца схавацца.

Алена МАЛОЧКА.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Пашкадаваў…

З ранку стомлена жанчына
Сумкі дзве прывалакла.
– Гэтак пнуцца немагчыма!
Ты хіба накшталт асла? –
Муж выказвае спагаду. –
Сумкі, вунь, як два вазы!
– Ты мне хочаш даць параду?
– Лепш схадзіла б два разы…

І луг, і плуг

У сяло палескае на лета
З горада прыехала кабета.
Захаплення выказаць не можа:
– Як у вас камфортна,
як прыгожа!
І рака, і малачко, і луг!
– І тапор з пілой, і гной, і плуг…

Усе жанры

У хлопца з дзеўкай сувязь-повязь?
Дык гэта ўжо, лічы, аповесць.
У іх душэўны ўзнёслы стан?
Дык гэта, мусібыць, раман.
Забралі хлопца ў войска? Драма.
Яшчэ й трагедыя таксама.
Яго чакала дзеўка-краска?
А гэта, безумоўна, казка.

Толькі смерць

Калі прылеглі вы, і муха
Лятае каля лба ці вуха,
Дык вам на ўвазе трэба мець,
Што вас разлучыць
толькі смерць…

Нетыповая мама

– А колькі раз, скажыце прама,
Была ў замужжы ваша мама?
– Няёмка…
– Сёння ж гэткі час!
– Калі папраўдзе, толькі раз…

МНЕНИЕ

Не нанимать же штат переводчиков…

Уважаемая редакция!

Хочу включиться в разговор по поводу двуязычия газеты. Я полностью за. Не будете же вы все письма авторов с русского языка переводить на белорусский, в том числе и, скажем, стихи. Или, например, отмечается юбилей А.С.Пушкина – не станет же «Народная Воля» цитировать его на белорусском.

Поэтому я голосую за двуязычие на страницах «Народной Воли». Нечего изобретать велосипед и нанимать штат переводчиков. Глядишь, наступят другие времена – и газета постепенно полностью перейдет на один язык – белорусский. А пока…

С уважением к редакции –

В.А.СТЕПАНИЩЕВ, житель Витебска.

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ ВОПРОС

Может, новый состав парламента все же исправит несправедливость?

Уважаемая редакция газеты «Народная Воля»!

Хочу выразить слова благодарности за те публикации и те острые вопросы, которые вы поднимаете на страницах газеты, часто во многом неугодные руководству страны, но очень нужные и востребованные в обществе, в особенности людьми старшего поколения.

Как человек, родившийся до войны, я хорошо помню последние годы правления И.В.Сталина вплоть до его кончины в 1953 году, и жизнь колхозного крестьянства в этот период, так как мои родители – потомственные крестьяне.

Я не буду касаться репрессий того периода, поскольку нашу семью это коснулось меньше всего. Был, правда, один случай с отцом, когда за какой-то анекдот, рассказанный среди мужиков при заготовке сена на колхозном поле, его по доносу на следующий день вызвали в районный НКВД г.Дубровно и, сунув пистолет под бороду, предупредили: еще раз пикнешь – домой не вернешься. Это рассказал отец уже после кончины вождя.

Хочу кратко рассказать, как выживали сельские жители в тот период. Они были на правах крепостных, поскольку не имели паспорта и не могли никуда уехать из своего колхоза. Человек должен был отработать минимум 180 дней в году, чтобы ему дали две-три сотки луговой травы для буренки.

За сбор колосков на убранном поле людей сажали в тюрьму на 2–3 года. На одиноких женщин и мужиков был введен налог «за бездетность». Насильно заставляли подписываться на так называемый заем, за неуплату которого на моих глазах у соседей забрали последнего поросенка с подворья. Был введен налог на плодовые деревья. Не разрешалось также собирать оставшуюся в земле картошку на колхозном поле. Только весной, после схода снега, разрешалось собирать промерзшие клубни (в народе их называли «плюшки»), из которых готовили оладьи.

В народе бытовало мнение, что вождь всех времен и народов не знал о тяжелой жизни крестьянина, что якобы ему говорили: достаточно колхознику продать со своего подворья одну курочку – и он может рассчитаться со всеми налогами.

Сейчас с высоты прожитых лет мне кажется, что вождь действительно не знал о жизни деревни, так как он практически никуда не выезжал. Тем более что ежегодно в его адрес шли письма от «колхозного вольного края» с благодарностью за «счастливую жизнь».

Все это пришлось пережить, и с большой натяжкой в какой-то мере можно оправдать этот период тем, что страна была разрушена войной, на селе практически не осталось мужского населения. Все трудности легли на плечи женщин и нас, 10–15-летних мальчишек, которые встали за плуг. Хорошо помню, как мы с матерью на своей корове бороновали колхозное поле, как со своим 12-летним сверстником я окучивал картофель в колхозе, который назывался «Путь к коммунизму».

В связи с этим хочется отметить, что в отличие от побежденной Германии, которая в пятилетний срок вышла на довоенный уровень развития, наша страна-победительница еще долго будет догонять ее по уровню жизни.

Может, стоить напомнить Германии о разрушенных наших городах и сожженных вместе с их жителями селах и потребовать компенсации за причиненный ущерб, как это делает Польша, и выставить ей счет по случаю 75-летия Победы, которое будет отмечаться в нынешнем году?

Для Беларуси, которая больше всех пострадала в годы войны и не может до сих пор выйти на достойный уровень зарплаты и рассчитаться с народом за обесцененные банковские сбережения, было бы весьма кстати.

К сожалению, мы находим средства для проведения всевозможных спортивных чемпионатов, состязаясь в этом с такими крупными развитыми странами, как США, Англия, Германия, Китай, и забывая о долгах государства перед своим народом.

Кто только не обещал вернуть людям сбережения в полном объеме, начиная от тогда еще кандидата в президенты Александра Григорьевича и заканчивая председателем Национального банка Республики Беларусь Петром Прокоповичем, который уверял, что начнет выплату денег с 2012 года, что ни одна копейка не пропадет.

Последний раз вопрос о возврате банковских сбережений был поднят на уровне президента в минувшем году, когда он дал поручение главе правительства Сергею Румасу разобраться с этим вопросом.

Я не для красного словца привел некоторые важные и трудные вехи того пути, что пришлось пройти детям войны, которым сейчас уже больше восьмидесяти лет и которым не придали статуса «дети войны».

Может, новый наш парламент рассмотрит этот вопрос и исправит эту несправедливость? Тем самым он убедит нас, что в основе нашего государства лежит именно справедливость, о которой часто говорит президент.

Интересно, как повели бы себя нынешние депутаты, члены правительства, в том числе и президент, если бы государство сыграло с ними такую же злую шутку, лишив их сбережений, особенно перед уходом на пенсию?

Василий Семенович БОЛДЫШЕВ,

кандидат сельскохозяйственных наук, пенсионер.

Минск.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
24 СТУДЗЕНЯ 2020 г.

И ТАК БЫВАЕТ

Бывшего главу Интерпола в Китае приговорили к 13,5 года тюрьмы

Мэн Хунвэй признал свою вину в июле 2019 года. Общая сумма взяток, в получении которых признался экс-глава Интерпола, составила 14,46 млн юаней (2,1 млн долларов.).

В правящей в Китае Коммунистической партии тогда заявили, что проведенное расследование показало: будучи заместителем министра общественной безопасности КНР, чиновник тратил большие суммы из государственных средств, злоупотреблял своей властью и отказывался выполнять решения партии.

Мэн Хунвэй возглавил Интерпол в ноябре 2016 года. До этого он был заместителем министра общественной безопасности КНР.

Проживавший во французском Лионе (именно там расположена штаб-квартира Интерпола) глава организации улетел на родину, в Китай, 29 сентября 2018 года, и связь с ним пропала. Полиция Франции начала расследование в связи с исчезновением Мэн Хунвэя. Интерпол направил официальный запрос властям КНР с требованием предоставить информацию о главе организации.

7 октября власти Китая заявили, что подозревают Хунвэя в коррупции. В этот же день глава Интерпола подал заявление об отставке.

СЛЫШАЛИ?

Немецкие эмигранты зарабатывают больше, чем их соотечественники дома

Немцы, живущие за рубежом, зарабатывают в среднем на 12 тысяч евро в год больше, чем их сограждане, которые работают на родине.

Об этом говорят результаты исследования Федерального института исследований народонаселения и Дуйсбургского университета в Эссене.

«Более 60 процентов респондентов сообщили, что чистый доход домохозяйств за рубежом был «лучшим» или «гораздо лучшим», чем их доход за год до этого», – сообщил эксперт Института исследований народонаселения Андреас Етте. Среди женщин и людей с низким уровнем образования эта разница еще больше.

Ежегодно из Германии на постоянное жительство в другие страны выезжает около 180 тысяч граждан, а возвращаются 130 тысяч немцев. Около 76 процентов немецких эмигрантов имеют высшее образование.

Самой популярной страной для эмиграции граждан ФРГ является Швейцария – туда переезжает каждый пятый эмигрант. За ней следуют Австрия, США и Великобритания, сообщает DW.

Главной причиной эмиграции граждан ФРГ являются карьерные цели и стремление изменить стиль жизни. Примерно 37 процентов заявили, что причиной переезда стала карьера партнера. Каждый пятый эмигрант переехал для получения образования.

Большинство немецких эмигрантов являются молодыми людьми в возрасте от 20 до 40 лет. Средний возраст составляет 36–37 лет.

ЭХО

Австралия рассчитывает на туристов

На остров Кенгуру, расположенный у южного побережья Австралии, впервые с начала опустошительных лесных пожаров прибыло круизное судно с сотнями туристов на борту. Стихия уничтожила около трети поверхности острова, известного своим уникальным животным и растительным миром.

Правительство Австралии рассчитывает на то, что иностранные гости помогут восстановить подорванную экономику страны.

«Австралия открыта для всех. Туристы могут приезжать, когда они хотят, и получать все те впечатления, которые мы всегда рады предложить нашим гостям», – говорит **Саймон Бирмингем,** министр туризма Австралии.

После того как в сентябре прошлого года австралийские леса охватили пожары, количество бронирований гостиниц иностранными туристами сократилось почти на 40% по сравнению с обычным уровнем. Таким образом, по данным Австралийского совета по туризму, отрасль уже потеряла 600 млн евро. Правительство обещает выделить на поддержку туристических компаний 47 млн евро.

Но то, что хорошо для экономики, не очень хорошо для климата. По данным ученых, туризм ответственен за выброс 8% парниковых газов планеты.

ЧТО ВОЛНУЕТ...

Чем грозит новый вирус, который идет из Китая, и как от него спастись?

По последним данным, число заболевших неизвестным коронавирусом – больше 600 человек, семнадцать умерли. Но британские ученые называют другую цифру инфицирования – 1723 человека.
Китайские врачи подтвердили возможность передачи нового вируса от человека к человеку.
В США начали изобретать вакцину от заболевания. В России в ближайшее время выпустят экспресс-тест по выявлению инфекции. Во многих аэропортах мира усилены меры эпидконтроля. Украинские власти пока молчат.
Что известно о коронавирусе? Мы рассказываем о его симптомах, а также о дискуссии в мире относительно заболевания.

Что такое коронавирус?

Первый случай заболевания был зарегистрирован в декабре в центральной части Китая, в городе Ухани. Изначально его приняли за пневмонию. Но позднее выяснилось, что причиной заболевания стал ранее неизвестный вид тяжелого острого респираторного синдрома, вызванного коронавирусной инфекцией.

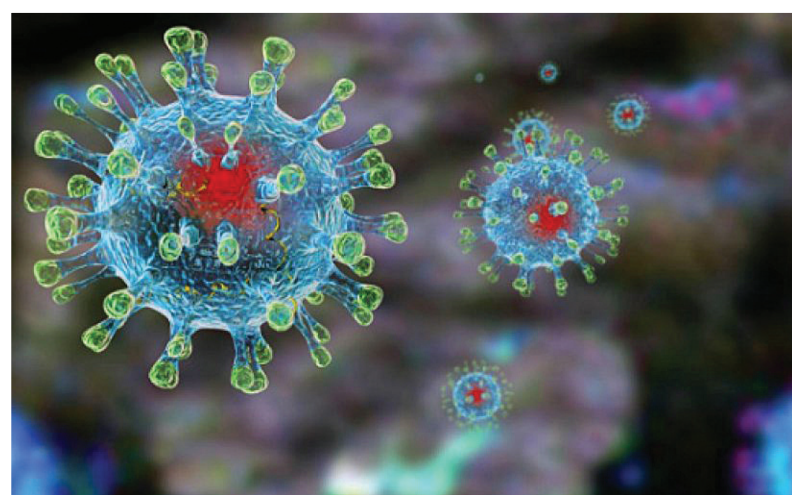
20 января китайские ученые из Национальной комиссии по здравоохранению сделали официальное заключение относительно коронавируса. Они озвучили пугающий факт: инфекция передается от человека к человеку (что увеличивает риск широкого распространения).

В Британии считают: цифры заболеваемости коронавирусом сильно занижены. Центр глобального анализа инфекционных заболеваний MRC при Имперском колледже Лондона заявил, что реальное количество зараженных может быть более тысячи человек.

Заявление китайских медиков о передаче вируса от человека к человеку заставило напрячься весь мир: ранее это по большей части была болезнь животных.

Отметим, что это не первая вспышка коронавируса. В 2003 году он распространился на территорию 29 стран и вызвал заболевание у более чем 8,5 тысячи человек.





В настоящее время известны шесть коронавирусов, которые способны заразить человека. Четыре неопасны: они вызывают симптомы обычной простуды. Два других – это возбудитель так называемой атипичной пневмонии в 2003 году (коронавирус Тяжелого острого респираторного синдрома, ТОРС) и коронавирус Ближневосточного респираторного синдрома (БВРС). Оба вызывают серьезные заболевания дыхательных путей и могут быть смертельными.

Среди симптомов заражения коронавирусом человека повышенная температура, кашель, затрудненное дыхание. То есть по первым признакам он похож на ОРВИ или грипп. Также он может быть похож на кишечный грипп, сопровождаемый диареей, тошнотой, рвотой.

Коронавирус у котов и собак

Этот вирус распространен в природе. Например, 80% кошек живут с ним.

Попадая в организм, вирус проникает в кишечник, вызывает легкий понос, после чего животное выздоравливает. Но у 10% особей вирус мутирует, приводит к попаданию жидкости в брюшную или грудную полость, что приводит к летальному исходу.

Среди других симптомов: кожные покровы и слизистые оболочки становятся бледными, зрачки могут стать неровной формы. Возможны нарушения координации движения и паралич.

На последней стадии развития болезни животное без причины худеет. В то же время за счет накопления жидкости у него увеличивается живот, может подняться температура.

В группе риска молодые животные в возрасте до двух лет, чаще всего котята и щенки в возрасте трех-девяти месяцев.

С «кем» имеем дело

Свое название коронавирус получил из-за внешнего вида: под микроскопом на поверхности вирусной частицы видна «корона» из выступающих белков. Заражать он может кошек, собак, летучих мышей и птиц.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Профилактика коронавируса та же, что и при гриппе. ВОЗ опубликовала следующую памятку:

– мыть руки с мылом или вытирать их салфетками с содержанием спирта;

– по возможности избегать тесного контакта с любым человеком с симптомами простуды или гриппа;

– хорошо проваривать мясо и яйца перед употреблением в пищу;

– избегать незащищенных контактов с дикими животными и домашним скотом.

Никаких особых рекомендаций для туристов, посещающих Китай, Всемирная организация не подготовила, отметив лишь, что при похожих симптомах нужно обратиться к врачу.

Больному коронавирусом назначается терапия, основанная на приеме антибактериальных средства широкого спектра. Лечение проходит в инфекционном стационаре. При развитии заболевания – атипичной пневмонии – назначаются антибиотики с противовирусным средством и глюкокортикостероидами.

РАКУРС

В каких странах женщины могут иметь несколько мужей?

Мы много слышали о многоженстве и гаремах, но мало что знаем о многомужестве.
Большинством религий запрещается как многомужество, так и многоженство. Но вместе с тем есть страны, где до сих пор практикуется и первое, и второе.

Что интересно: многомужество совсем не означает, что женщина главная в семье. Раньше это было необходимо как способ выживания в слаборазвитых племенах. В странах, где сейчас женщина имеет несколько мужей, мало что изменилось.

Тибет

В Тибете издревле у одной женщины было несколько мужей, так как представительниц прекрасного пола было мало, и их не хватало для каждого мужчины. Для продолжения рода активно практиковалось многомужество. Сейчас статистика гласит, что в Тибете более 15% замужних женщин имеют по два и более мужа (оптимальное число – три). Сегодня это объясняется сложными условиями жизни: высокогорье, неплодородные почвы, бедность, а сильные работники всегда пригодятся в хозяйстве и дадут гарантию, что дети будут сыты.

Плюс ко всему, в Тибете всегда существовала фратернальная (братская) полиандрия – когда у родных братьев была одна жена. Старший брат выбирал женщину, и она автоматически становилась женой младших братьев.

Что касается супружеского долга, то в этой сфере все устроено деликатно – женщина сама выбирает, с кем из мужей провести ночь. Если же она долгое время игнорирует кого-то из их мужчин, то это считается его личной проблемой. Ему следует приложить все усилия, чтобы снова заслужить расположение жены. Если же все попытки оказываются провальными, то в переговоры с невесткой вступает свекровь.



Непал

Непал находится между Китаем и Индией, на склонах Гималайских гор. Здесь, как правило, женщины также становятся женами нескольких родных братьев. И обосновано это уже известными нам причинами – густая заселенность страны, ее горных районов, недостаток земли, пастбищ. Поэтому такой братский брак позволяет избежать раздела и так крохотных земельных наделов: вся собственность остается в одной семье.

Дети здесь общие, поэтому все имущество – движимое и недвижимое – переходит от одного брата к другому на протяжении веков, оставаясь в семье.

Меланезия

Здесь женщин ничего не ограничивает в выборе партнеров. Одних они могут выбирать для секса, других – для отцовства. Что касается семьи, то у туземцев она устроена по матрилинейному принципу: дети принадлежат роду матери, но заботятся о них в большей степени их дяди – братья матери.

Здесь все наследство рода переходит к племянникам. Отцы же могут некоторое время проявлять заботу и любовь к своим чадам, но потом снова обязаны идти работать на благо своего рода.

Нигерия

В Нигерии женщины всегда имели право иметь несколько мужей, руководствуясь законом вторичного брака. Так, женщина выходила замуж, рожала детей, заботилась о домочадцах. После брачного периода она могла снова выйти замуж, уже за другого мужчину. При этом не нужно было жечь мосты – каждый из браков оставался действительным, и женщина могла отправиться жить к любому из своих супругов в удобный для себя момент.

Что касается детей, то они всегда оставались с отцом. Поэтому если женщина хотела пожить с другим партнером, то ей приходилось на некоторое время проститься с детьми от предыдущего брака.

Кроме перечисленных стран в наше время многомужество также встречается в Шри-Ланке, во многих горных районах на юге Индии (в местах распространения ортодоксального буддизма), в Южной Америке среди некоторых индейских племен, у алеутов и эскимосов.

ТАМ, У НИХ

Виргиния поднялась на защиту Второй поправки

В Ричмонде, столице американского штата Виргиния, прошла многотысячная манифестация в поддержку конституционного права на ношение и хранение оружия и против инициативы законодателей штата ужесточить контроль над оборотом «огнестрела».

Обе палаты Генеральной ассамблеи Виргинии контролируются Демократической партией. Среди предвыборных обещаний делегатов и сенаторов значилась и эта законодательная мера.

Поддержать граждан Виргинии приехали жители других мест. Например, Джастин Дортон из соседней Северной Каролины утверждает: «Я тут в знак солидарности с нашими виргинскими братьями. Ничего страшного во владении оружием нет, поскольку наша нация была основана в том числе на праве свободного ношения оружия».

Против этой инициативы виргинских законодателей резко высказался Дональд Трамп.

В рамках законопроекта предложен запрет на покупку более одного огнестрельного ствола ежемесячно, право муниципальных властей запретить ношение оружия в парках и в общественных учреждениях, ужесточение мер проверки желающих купить оружие.

Сторонники усиления контроля говорят, что это поможет уменьшить статистику гибели в результате стрельбы, противники этих мер полагают, что законопроект нарушает Конституцию США. Свободное владение оружием гарантирует Вторая поправка к Основному закону страны. Она входит в Билль о правах и действует на территории США более 200 лет.



ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО



На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА «Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў» Васіль ВАЛАСЮК

Вярнуць мультыварку

Набылі ў растэрміноўку мультыварку. Але пры карыстанні ёй заўважылі, што накрыўка не герметычная. Пара выходзіць, таму ежа гатуецца няякасна. Супрацоўнікі магазіна прапанавалі выклікаць майстра, які ацэніць сур'ёзнасць недахопу. Ці можам вярнуць тэхніку ў магазін?

Сяргей КАСЦЮЧОНАК, г.Полацк.

– Можаце. Пішыце пісьмовую адмову ад рамонту і патрабуйце замены тавару альбо вяртання грошай.

«Дзіўны» планшэт

Сітуацыя дзіўная. Купіла планшэт, працуе добра. Але, калі паспрабавала паставіць туды SIM-карту са свайго мабільнага тэлефона, то аказалася, што ён яе не «бачыць». Ці з'яўляецца такі тавар няякасным?

Алеся САЎЧЫЦ, г.Лепель.

– Магчыма, справа ў SIM-карце, а не ў планшэце, таму найперш звярніцеся ў салон мабільнай сувязі. Калі ж з картай усё ў парадку, звяртайцеся ў магазін з прэтэнзіяй.

Кефір з прысмакам

Набыла кефір, але на смак ён аказаўся не зусім звычайным. Быў нейкі непрыемны прысмак. Дзе можна праверыць тавар?

Валянціна КУЛЕШ, г.Лагойск.

– Звярніцеся ў санітарна-эпідэміялагічную службу вашага горада.

Не спадабаўся адпачынак

Купіла пуцёўку ў адну з замежных краін, але мяне не задаволіла якасць аказаных там паслуг. Зусім не тое, пра што спачатку распавядалі ў турагенцтве. Пры гэтым я ўсё дакументальна зафіксавала на фотакамеру. Што зараз мне рабіць?

Святлана БУДАЙ, Мінск.

– Заявіце ў турагенцтва патрабаванні з прэтэнзіяй. Таксам можаце звярнуцца са скаргай у Міністэрства спорту і турызму. Маеце права нават запатрабаваць кампенсацыю маральнага ўрону, калі будзе даказана, што турыстычная кампанія вас падманула. Але ў гэтым выпадку я параіў бы вам лепш звярнуцца да юрыстаў Таварыства абароны правоў спажыўцоў.

Калі няма гарантыйнага талона

Сітуацыя прыкрая, але зараз ужо нічога не зменіш. Справа ў тым, што звычайна чэкі з магазіна я выкідваю. Разам з чэкам выкінуў і гарантыйны талон на блэндар, які набыў два тыдні таму. А ён ужо зламаўся. Ці можна штосьці зрабіць у такой сітуацыі?

Андрэй ГУЛЕВІЧ, г.Барысаў.

– Па-першае, мая парада: ніколі не выкідвайце чэкі, якія з'яўляюцца своеасаблівай дамовай паміж прадаўцом і пакупніком. Па-другое, калі спажывец згубіў гарантыйны талон, то яму давядзецца рамантаваць тавар за свой кошт.

Неўкамплектаваны мотаблок

Набыў мотаблок, але калі дома пачаў разбірацца з тэхнікай, то аказалася, што ў камплекце не хапае некаторых прылад, якія рэкламаваліся раней. Якія мае далейшыя дзеянні?

Васіль МІКІЦКІ, Кобрынскі раён.

– Звярніцеся з пісьмовай прэтэнзіяй у магазін.

Шторы не падышлі

Купіў шторы, а жонка сказала вярнуць іх у магазін, бо яны ёй не спадабаліся. Маўляў, зусім не падыходзяць да шпалер. Ці можна вярнуць тавар у магазін?

Аляксей МАРХЕЛЬ, Магілёў.

– Набыты тавар, які не падышоў вам па памеры ці фасоне, можна альбо замяніць, альбо вярнуць, атрымаўшы назад грошы.

Набыў няякасныя джынсы

Купіў джынсы не на рынку, а ў магазіне, але ўжо на трэці дзень зламалася «маланка». Ці маю я права вярнуць джынсы назад у магазін?

Антон КУЗЬМІЧ, г.Ліда.

– Можаце, але прадавец мае права замяніць «маланку» і вярнуць вам тавар назад.

КАМПЕТЭНТНА

Аляксандр КАРШАКЕВІЧ:

«Не трэба свае паражэнні спіхваць толькі на суддзяў…»

Вядомы гандбольны спецыяліст распавёў «Народнай Волі» пра тое, чаму зборная Беларусі не патрапіла ў васьмёрку мацнейшых каманд Еўропы.

Матчам з аўстрыйцамі беларуская каманда завяршыла выступленне на еўрапейскім першынстве, заняўшы ў выніку 10-е месца.

Гульня была вельмі драматычнай! На апошніх хвілінах беларусы выйгравалі з перавагай у тры мячы, але, на жаль, не здолелі ўтрымаць перавагу. Не без дапамогі швейцарскіх суддзяў, якія, відаць, вырашылі крыху дапамагчы гаспадарам чэмпіянату. У выніку нічыя (36:36) дазволіла аўстрыйцам працягнуць барацьбу ў плэй-оф, а нашы хлопцы едуць дахаты…

– Па вялікім рахунку нядрэнна выступілі, – кажа вядомы гандбаліст **Аляксандр КАРШАКЕВІЧ**. – Ігракі стараліся, рукі не апускалі. Не ўсё, натуральна, атрымлівалася, але ў цэлым карціна станоўчая.



– Каб патрапіць у васьмёрку мацнейшых, нашай камандзе трэба было абавязкова перамагчы аўстрыйцаў, і да перамогі было рукой падаць. Што не атрымалася?

– Па-першае, напрыканцы гульні 3–4 разы суддзі свіснулі не на нашу карысць. Па-другое, хлопцы і самі ў пэўнай ступені самазаспакоіліся за некалькі хвілін да заканчэння матча. Магчыма, думалі, што ўжо Бога за бараду схапілі. І аддалі гульню аўстрыйцам.

У Мікіты Вайлупава ў апошняй атацы крыху «дах паехаў». Альбо гэта стомленасць, альбо на сябе гульню вырашыў узяць. Скажам так, загуляўся, хаця і вінаваціць яго не варта.

Добра даваць ацэнкі, калі ты сядзіш ля экрана тэлевізара. Але ў спорце не заўсёды атрымліваецца так, як хочацца. Там жа былі і эмоцыі, і хваляванне, і перажыванне. Недзе не справіліся.

– На гэтым чэмпіянаце шмат нараканняў на суддзяў. Ваша ўражанне?

– Калі наша каманда гуляла з харватамі, то французскія суддзі рабілі наогул незразумелыя для нармальнага чалавека рэчы. Вядомы гандбаліст Сяргей Рутэнка, які каментаваў той матч, так завёўся з гэтай нагоды, што эмоцыі білі праз край. Чалавек жа не з вуліцы, разбіраецца ў гандболе і ведае правілы. Нашых б'юць па тварны – суддзі маўчаць. Нашы не чапаюць харватаў – даюць дзве хвіліны штрафу за ўдар саперніка.

Усё гэта, безумоўна, было, але я хачу сказаць яшчэ адну важную рэч: ніколі не трэба ўсе свае паражэнні спіхваць толькі на суддзейскія памылкі. Так, прафесійнае і непрадузятае суддзейства – гэта тэма для асобнай размовы. Але калі ты моцны, то табе і суддзі не перашкодзяць. Перш за ўсё трэба пакорпацца ў сабе. Слабыя шукаюць прычыны сваіх няўдач у суддзях.

– На алімпійскую кваліфікацыю зборная Беларусі не патрапіла.

– Вельмі крыўдна, але не трагічна. Усё-такі сапернікі былі даволі моцныя, і кожны хоча паехаць на Алімпіяду ў Токіа. Такі наш лёс.

– Дзясятае месца ў Еўропе – гэта сёння наша рэальнае месца?

– Упэўнены, што мы павінны былі патрапіць у васьмёрку мацнейшых. На жаль, не атрымалася…

Алесь СІВЫ.

НА ЗАМЕТКУ

10 заповедей

Десять заповедей были даны Богом Моисею, а через него и всему человечеству на горе Синай, когда народ Израиля возвращался из египетского плена в Землю обетованную.

Каждый из этих заветов равносилен классике. Они всегда были и будут истинны. Несмотря на то, что эти заповеди в какой-то степени возводят рамки для людей, однако в большинстве своем они как раз являются обеспечением полной свободы личности.

1. «Я Господь, Бог твой... Да не будет у тебя других богов пред лицом Моим».
2. «Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли».
3. «Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно».
4. «Шесть дней работай, и делай всякие дела твои; а день седьмой – суббота Господу Богу твоему».
5. «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле».
6. «Не убивай».
7. «Не прелюбодействуй».
8. «Не кради».
9. «Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего».
10. «Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего; ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего».

ХОТИТЕ – ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ – НЕТ

Бокал вина важнее зарядки!

Исследование под названием «90+ Study» началось в 2003 году. Его целью был анализ образа жизни пожилых людей. Участники этого исследования изначально были частью другой программы под названием «Короткое исследование мира досуга» (LWCS), которая началась в 1981 году.

Результаты, опубликованные в Британском журнале спортивной медицины, показали, как физическая активность может противодействовать негативным последствиям употребления алкоголя. Автор исследования доктор Эммануэль Стаматакис изучил данные, собранные из опросов в области здравоохранения из Англии и Шотландии, а затем разделил 36.370 участников на три группы по следующим критериям: не очень активные, те, кто делал умеренное количество упражнений, и те, кто занимается спортом на регулярной основе. Затем группа исследователей посмотрела, сколько алкоголя потребляют люди в каждой группе.

Было доказано, что умеренное потребление алкоголя дает следующие преимущества:

– меньшие шансы на ишемический инсульт,

– возможное снижение риска развития диабета,

– сниженный риск развития или смерти от сердечных заболеваний.

Вино может помочь, но это не значит, что нужно выпить целую бутылку на ужин. Согласно исследованию, проведенному клиникой Майо, для здоровых взрослых старше 65 лет умеренность – это один стакан. Для тех, кто моложе 65 лет, это два стакана. Стандартный стакан – 12 жидких унций (360 мл) пива, 5 жидких унций (15 мл) вина или 1,5 жидкой унции (45 мл) дистиллированных спиртов.

ПРИГЛАШЕНИЕ

Вчера в центре Минска открылся Музей человека

С раскопками и аттракционами

Первый семейный Музей человека находится на цокольном этаже Дворца Республики и насчитывает более 70 экспонатов. Экспозиции рассказывают о живых организмах, в том числе доисторических. Большое место занимает секция, посвященная человеку, его строению и физиологии, но широко представлены стенды и по другим существам. Экспонаты позволяют больше узнать о том, как устроены люди и животные. Маршрут составлен таким образом, что можно проследить эволюцию жизни на Земле.

В музее практикуют нестандартный игровой подход к науке. Среди дорогих экспонатов – раскопки останков динозавров и трилобитов. Ребенок может примерить на себе образ археолога и совершить маленькое открытие. Еще один экспонат моделирует работу сердечной системы: показывает, как кровь циркулирует по сосудам.

Закрепить знания о научных фактах можно на интерактивных аттракционах. Например, измерить силу удара с помощью специальной подушки, оценить ловкость рук или проверить скорость реакции. Еще одна установка позволяет услышать ритм своего сердца: специальные датчики измеряют пульс и визуализируют его с помощью барабана.

Для детей поставили стену-липучку: они могут надеть специальный костюм с клейкими лентами, подпрыгнуть и прилипнуть к вертикальной поверхности. А перед этим им предложат подсчитать свой вес в пингвинах, голубях, енотах, зубрах и летучих мышах.

Нашлось место и кинектзоне, где можно сыграть в баскетбол, теннис, боулинг или биатлон. Отдельный зал посвящен VR-технологиям, где для наглядности предлагают надеть шлем виртуальной реальности.

В музее каждый день будут показывать научные шоу и проводить эксперименты. Проходить они будут по расписанию.

«Для Беларуси музей во многом уникальный: он посвящен живым организмам и ориентирован на семейную аудиторию. Схожие заведения в США и Канаде пользуются огромной популярностью, да в них даже фильмы снимают. Мы постарались сделать экспозицию научно-популярной и интерактивной, чтобы посетителям было интересно. Так что классические экспонаты соседствуют с аттракционами, а вслед за экскурсией можно поучаствовать в опытах или погрузиться в виртуальный мир. В музее разработали комплексный пакет «Познай человека» для самых любопытных. Вместе с экскурсией в него входит мастер-класс по химии крови и посещение зоны с расширенной реальностью», – отмечает управляющий Музея человека Илья Курашов.

Детский билет в будние дни стоит 12 рублей, взрослый – 13. В выходные для детей вход обойдется в 14 рублей, для взрослых – в 16. Детей до 3 лет можно провести бесплатно.

Алина ВЕТРОВА.

Народная Воля http://www.nv-online.info 24 СТУДЗЕНЯ 2020 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20,08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.50 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Навіны надвор'я».
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 **«Крепостная»**. Сериал.
13.05, 15.25 **«Братские узы»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 **«След»**. Сериал.
23.30 «Арена».
00.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.40 «Телебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.05 «Копейка в копейку».
10.35 «Камень, ножницы, бумага».
11.10 «До свидания».
11.55 **«Паутина Шарлотты»**. Х/ф.
13.25 «Когда мы дома».
13.55, 23.05 «Орел и решка. Перезагрузка».
14.50 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.15 «Би Муви: медовый заговор». Мультфильм.
16.35 **«Стрелок»**. Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Папа попал».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.55 **«Самара-2»**. Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.35 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 16.40 **«Час для роздуму»**. М/ф.
10.35 «Навуканамія».
11.00, 16.25 «Архітэктура Беларусі».
11.15 «Сваімі словамі».
12.20, 17.45 «Апошні дзень».
13.00, 18.25 **«Над Цісай»**. М/ф.
14.20, 22.25 «Кіно маёй краіны».
15.00, 21.05 **«Праз могілкі»**. М/ф.
19.50 «Сто дзён з Купалаўскім».
20.40 «Калыханка».
23.05 «Камертон».

Беларусь 5

07.00 «Азбука спорта».
07.10, 08.55 Биатлон. Кубок мира. Поклюка.
08.10 «Итоги недели».
09.55 «Большой спорт».
10.40 Индор-хоккей. Чемпионат Европы. Женщины. Минск. Матч за 3-е место. Финал.
13.10 «Игры «на вырост».
13.40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск» (Беларусь) – «Химки» (Россия).
15.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Танцы на льду. Произвольная программа.
18.50 «Тренировочный день».
19.20 «Спорт-центр».
19.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Гала-шоу.
21.35 «На пути к Токио-2020». Видеожурнал.
22.05 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.10 «Жить здорово!».
11.10 **«И все-таки я люблю»**. Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Красавица»**. Сериал.
15.05 «Давай поженимся!».
16.20, 00.20 «Мужское/женское».
17.20, 18.20, 23.10 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ученица Мессинга»**. Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 **«Стая»**. Сериал.
13.35 «Плюс-минус».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «Наше дело».
15.00 **«Тайны следствия»**. Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крепостная»**. Сериал.
22.15, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «50 рецептов первого».
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
07.10 «Здоровье».
08.20, 10.20 **«Капкан для Золушки»**. Сериал.
12.05 «Ты не поверишь!».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.00, 17.05 **«Морские дьяволы. Смерч»**. Сериал.
16.25, 19.40, 23.05 «Сегодня. Главное».
18.00 «ДНК».
19.55 **«Пес»**. Сериал.
20.55, 22.15 **«Невский»**. Сериал.
21.55 «ЧП.by».
23.20 **«Одиссея сыщика Гурова»**. Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
08.40 «Неделя».
09.45, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Меч-2»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.20, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
14.35 «Как устроен мир».
15.25, 16.50 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.05 «Смотреть всем!».
00.35 «Минтранс».
01.20 «Самая полезная программа».

Мир

06.00 **«Найти мужа Дарье Климовой»**. Сериал.
07.10, 10.10 **«Линия Марты»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
11.50 **«Дорога 101»**.
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05 «Дела судебные. Новые истории».
16.15, 19.25 **«Возвращение Мухтара – 2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
21.15 «Всемирные игры разума».
21.50, 00.00 **«Участковый»**. Сериал.
01.00 «Семейные истории».
02.00 «Охотники за привидениями».
02.25 «Отпуск без путевки».
03.15 Концерт.
04.50 «Моя-твоя еда».
05.15 «Здоровье».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Неизвестная».
07.35 «Библейский сюжет».
08.05 **«Жила-была девочка»**. Х/ф.
09.15 «Открытое письмо».
09.30 «Другие Романовы».
10.15 «Наблюдатель».
11.10 «XX век».
12.20, 18.45 «Власть факта».
13.05 «Линия жизни».
14.15 «Великие реки России».
15.10 «Новости. Подробно. Арт».
15.25 «Агора».
16.30 **«Хирургия»**. Х/ф.
17.10 «Красивая планета».
17.25 «Дирижеры XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ленинград говорит!».
21.25 «Цвет времени».
21.40 «Сати. Нескучная классика».
22.20 **«Раскол»**. Сериал.
23.10 «Монологи великого Дуни».
00.00 «Я должна рассказать».
00.55 **«Всем – спасибо!»**. Х/ф.
02.30 «Запечатленное время».

Белсат

07.00, 21.00, 00.25 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Эксперт».
08.15 «Мова нанова».
08.35 «Хай так TV».
09.00 «Маю права».
09.20 «Кожны з нас».
10.20 «Бард». Д/ф.
11.50 **«Агнём і мячом»**. Серыял.
12.45 **«Розэнштрасэ»**. М/ф.
15.00 «Я не буду гэтага есці».
15.35 **«Чалавек па імені Увэ»**. М/ф.
17.30 «Уцякач». Д/ф.
18.30 «Нешта накшталт татуіроўкі». Д/ф.
18.50, 01.05 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Капар – шкоднік, калекцыянер ці даследчык гісторыі?».
19.05, 01.20 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
20.00, 23.25 «Студыя «Белсат».
21.20, 00.50 «Размова дня».
21.35 «Кінаклуб»: «Пакой сына».
21.50 **«Пакой сына»**. М/ф.

ВТОРНИК, 28 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.50 «День в большом городе».
11.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Крепостная»**. Сериал.
13.55 «Здорово здоровым быть!».
14.45, 15.25 **«Отдай мою мечту»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.50 «Сфера интересов».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.15 «Телебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док. сериал.
09.45, 20.35 «Семейные истории». Док. сериал.
10.20, 22.45 «Экстрасенсы-детективы».
11.10, 18.20 **«Опер по вызову»**. Сериал.
12.55, 23.45 **«Самара-2»**. Сериал.
13.45 «Мир наизнанку. Бразилия».
14.50 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой»**. Сериал.
17.15 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Свадьба вслепую».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 14.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 21.05 **«Доктар Жывага»**. Серыял.
09.20, 21.55 «Хроніка Мінскага гета».
10.15, 15.45 **«Апошні бой маёра Пугачова»**. Серыял.
12.25, 17.25 «Апошні дзень».
13.00, 18.05 **«Да мяне, Мухтар!»**. М/ф.
14.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».
15.20 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
22.50 «Фарбы памяці. Пётр Дурчын».

Беларусь 5

07.00, 16.35 «Азбука спорта».
07.10, 08.35 Биатлон. Кубок мира. Поклюка.
08.05 «На пути к Токио-2020». Видеожурнал.
09.50 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Короткая программа.
14.20 Баскетбол. 3х3. Сноубол.
16.45 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа.
19.20 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Минск) (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.00 «Спорт-кадр».
22.30 «На пути к Евро-2020». Видеожурнал.
23.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Металлург» (Жлобин) – «Юность» (Минск).

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«И все-таки я люблю…»**. Сериал.
12.20, 13.10 **«Красавица»**. Сериал.
14.25 «Давай поженимся!».
15.25, 16.20, 00.20 «Мужское/женское».
16.45, 23.10 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ученица Мессинга»**. Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.25 «В людях».
15.00 **«Тайны следствия»**. Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крепостная»**. Сериал.
22.15, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «50 рецептов первого».
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
07.10 «Здоровье».
08.20, 10.20 **«ППС»**. Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
10.40 **«Брачный контракт»**. Сериал.
12.30 «Понять и обезвредить».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.05, 17.05 **«Морские дьяволы. Смерч»**. Сериал.
16.25, 19.40, 23.05 «Сегодня. Главное».
18.00 «ДНК».
19.55 **«Пес»**. Сериал.
20.55, 22.15 **«Невский»**. Сериал.
23.20 **«Одиссея сыщика Гурова»**. Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Меч-2»**. Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.35, 21.15, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.35 «Как устроен мир».
15.30, 16.50 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.00 «Добро пожаловать!».

Мир

06.00 «Наше кино. История большой любви».
06.25 **«Год Золотой рыбки»**. Х/ф.
08.30, 10.10 **«Найти мужа Дарье Климовой»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05 «Дела судебные. Новые истории».
16.15, 19.25 **«Возвращение Мухтара – 2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
21.15 «Всемирные игры разума».
21.50, 00.00 **«Участковый»**. Сериал.
01.00 «Семейные истории».
01.55 «Охотники за привидениями».
02.25 «Отпуск без путевки».
03.15 Концерт.
04.55 «Моя-твоя еда».
05.20 «Здоровье».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Звезда жизни и смерти».
08.20, 17.15, 02.40 «Красивая планета».
08.35, 23.10 «Монологи великого Дуни».
09.05, 22.20 **«Раскол»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «XX век».
12.20, 18.40, 00.55 «Тем временем. Смыслы».
13.10 «Запечатленное время».
13.35 «Я должна рассказать».
14.30 «Солисты XXI века».
15.10 «Новости. Подробно. Книги».
15.25 «Пятое измерение».
15.50 «Белая студия».
16.35 **«Юбилей»**. Х/ф.
17.30 «Дирижеры XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Искусственный отбор».
00.00 «Ромас, Томас и Иосиф».

Белсат

07.00, 13.50, 20.00, 00.00 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.50, 21.00, 01.00 «Аб'ектыў».
08.20, 15.10, 21.20, 01.20 «Размова дня».
08.35, 15.25 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Капар – шкоднік, калекцыянер ці даследчык гісторыі?».
08.55, 15.40 «Асабісты капітал».
09.15 **«Ранча»**. Серыял.
10.05 «Невядомая Беларусь»: «Суд над камунізмам». Д/ф.
10.35 «Belsat Music LIVE».
11.10 «Канцэрт жыцця». Рэпартаж.
11.50 **«Чалавек па імені Увэ»**. М/ф.
16.05 **«Дарогі свабоды»**. Серыял.
17.00 «900 дзён». Д/ф.
18.00 «Невядомая Беларусь»: «Партрэт». Д/ф.
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.50, 01.35 «Над Нёманам».
19.05, 01.55 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.35 **«Карона каралёў»**. Серыял.
22.30 «Бард». Д/ф.

СРЕДА, 29 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 **«След»**. Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 18.35, 19.20 **«Сиделка»**. Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.45, 15.25 **«Отдай мою мечту»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.45 «Сфера интересов».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.20 «Телебарометр».
09.05, 20.15 «Слепая». Док.сериал.
10.00, 23.05 «Экстрасенсы-детективы».
10.55, 18.30 **«Опер по вызову»**. Сериал.
12.45, 00.05 **«Самара-2»**. Сериал.
13.35 «Мир наизнанку. Бразилия».
14.55 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой»**. Сериал.
17.20 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Суперкежна».
22.05 «Третий лишний».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 14.45 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 21.05 **«Доктар Жывага»**. Серыял.
09.20, 21.55 «Хроніка Мінскага гета».
10.15, 16.10 **«Апошні бой маёра Пугачова»**. Серыял.
12.20, 17.50 «Апошні дзень».
13.00, 18.25 **«Мой ласкавы і пяшчотны звер»**. М/ф.
15.15 «Я хачу гэта ўбачыць!».
15.40 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
22.45 «Фарбы памяці. Лазар Ран».

Беларусь 5

Профилактика на канале до 15.00.
15.00 «Стоп-кадр».
15.35 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Минск).
17.30 Биатлон. Кубок мира. Поклюка.
21.20 «Спорт-центр».
21.30 «Слэм-данк».
22.00 «Огневой рубеж».
22.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Вест Хэм»–«Ливерпуль». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«И все-таки я люблю…»**. Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Красавица»**. Сериал.
15.05 «Давай поженимся!».
16.20, 00.20 «Мужское/Женское».
17.20, 18.20, 23.10 «На самом деле».
19.00 «ОбъективНО».
20.00 «Время».
21.10 **«Ученица Мессинга»**. Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.25 «В людях».
15.00 **«Тайны следствия»**. Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крепостная»**. Сериал.
22.15, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «50 рецептов первого».
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
07.10 «Здоровье».
08.20, 10.20 **«ППС»**. Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
10.40 **«Брачный контракт»**. Сериал.
12.30 «Понять и обезвредить».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.05, 17.05 **«Морские дьяволы. Смерч»**. Сериал.
16.25, 19.40, 23.05 «Сегодня. Главное».
18.00 «ДНК».
19.55 **«Пес»**. Сериал.
20.55, 22.15 **«Невский»**. Сериал.
23.20 **«Одиссея сыщика Гурова»**. Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Меч-2»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.35, 21.15, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.35 «Как устроен мир».
15.30, 16.50 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
20.30 «В обстановке мира».
22.00 «Смотреть всем!».

Мир

06.00 «Наше кино. История большой любви».
06.30 **«Бестселлер по любви»**. Х/ф.
08.30, 10.10 **«Лучик»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05 «Дела судебные. Новые истории».
16.15, 19.25 **«Возвращение Мухтара – 2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
21.15 «Всемирные игры разума».
21.50 **«Участковый»**. Сериал.
00.00 «Игра в правду».
01.00 «Семейные истории».
01.55 «Охотники за привидениями».
02.25 «Отпуск без путевки».
03.15 Концерт.
04.55 «Моя-твоя еда».
05.20 «Здоровье».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 13.40 «Кельты: кровь и железо».
08.35, 23.10 «Монологи великого Дуни».
09.05, 22.20 **«Раскол»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «XX век».
12.20, 18.40, 00.55 «Что делать?».
13.10 «Запечатленное время».
14.30 «Солисты XXI века».
15.10 «Новости. Подробно. Кино».
15.20 «Библейский сюжет».
15.50 «Сати. Нескучная классика».
16.35 **«Володя большой, Володя маленький»**. Х/ф.
17.40 «Дирижеры XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Абсолютный слух».
00.00 «Мастер-класс». 75 лет со дня рождения Александра Гутмана.
02.50 «Цвет времени».

Белсат

07.00, 14.10, 20.00, 23.10 «Студыя «Белсат».
08.00, 15.10, 21.00, 00.05 «Аб'ектыў».
08.20, 15.30, 21.20, 00.25 «Размова дня».
08.35, 15.50 «Над Нёманам».
08.55, 16.05 «Беларускі свет».
09.15 **«Ранча»**. Серыял.
10.05 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.30 «Златан. Узыходжанне». Д/ф.
12.10 **«Гэта я, злодзей»**. М/ф.
13.50 «Мова нанова».
16.30 **«Карона каралёў»**. Серыял.
17.20 «Мэта – схуднець да лета». Рэпартаж.
17.40 «Кожны з нас».
18.40, 00.50 «Хай так TV».
19.05, 01.10 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.35 **«Ванныя дзяўчаты»**. Серыял.
22.20 **«Пракурор»**. Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 30 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 18.35, 19.20 **«Сиделка»**. Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.50, 15.25 **«Отдай мою мечту»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Родные люди».
23.50 «Сфера интересов».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.25 «Телебарометр».
09.05, 20.10 «Слепая». Док.сериал.
10.00, 22.55 «Экстрасенсы-детективы».
10.55, 18.30 **«Опер по вызову»**. Сериал.
12.30, 23.55 **«Самара-2»**. Сериал.
13.20 «Барышня-крестьянка».
14.35 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.30 **«Не родись красивой»**. Сериал.
17.25 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Любовь на выживание».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.05 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 21.05 **«Доктар Жывага»**. Серыял.
09.20, 21.55 «Хроніка Мінскага гэта».
10.10, 16.30 **«Каманда 8»**. Серыял.
12.25, 18.20 «Апошні дзень».
13.00, 18.55 **«Чырвоная палатка»**. М/ф.
14.20 «Кірыл Арлоўскі».
15.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
16.05 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
22.45 «Фарбы памяці. Мікалай Залозны».

Беларусь 5

07.00, 11.10 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Вест Хэм»–«Ливерпуль».
09.10 «Слэм-данк».
09.40 Биатлон. Кубок мира. Поклюка.
10.40 «Огневой рубеж».
11.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Короткая программа.
16.50 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Минск). Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.20 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность» (Минск) – «Неман» (Гродно) (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.45 «Вот это спорт!».
22.00 «Овертайм».
22.30 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Минск).

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«И все-таки я люблю…»**. Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Красавица»**. Сериал.
15.05 «Давай поженимся!».
16.20, 00.50 «Мужское/женское».
17.20, 18.20, 23.40 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Марков. Ничего личного».
21.40 **«Ученица Мессинга»**. Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.20 «В людях».
15.00 **«Тайны следствия»**. Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Крепостная»**. Сериал.
22.15, 23.10 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «50 рецептов первого».
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
07.10 «Здоровье».
08.20, 10.20 **«ППС»**. Сериал.
09.35, 21.55 «ЧП.by».
10.40 **«Брачный контракт»**. Сериал.
12.30 «Понять и обезвредить».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.05, 17.05 **«Морские дьяволы. Смерч»**. Сериал.
16.25, 19.40, 23.05 «Сегодня. Главное».
18.00 «ДНК».
19.55 **«Пес»**. Сериал.
20.55, 22.15 **«Невский»**. Сериал.
23.20 **«Одиссея сыщика Гурова»**. Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Меч-2»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.35, 21.40, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.50, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.35 «Как устроен мир».
15.30, 16.50 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».

Мир

06.00 «Наше кино. История большой любви».
06.40 **«Любовь прет-а-порте»**. Х/ф.
08.30, 10.10 **«Только не отпускай меня»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!».
14.10 «Дела судебные. Битва за будущее».
15.05 «Дела судебные. Новые истории».
16.15, 19.25 **«Возвращение Мухтара – 2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
21.15 «Всемирные игры разума».
21.50 **«Участковый»**. Сериал.
00.00 «Ночной экспресс».
01.30 «Семейные истории».
02.00 «Охотники за привидениями».
02.30 «Отпуск без путевки».
03.25 Концерт.
04.50 «Моя-твоя еда».
05.15 «Здоровье».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 13.40 «Кельты: кровь и железо».
08.35, 23.10 «Монологи великого Дуни».
09.05, 22.20 **«Раскол»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «XX век».
12.20, 18.45, 00.40 «Игра в бисер».
13.00 «Цвет времени».
13.10, 02.30 «Запечатленное время».
14.30 «Солисты XXI века».
15.10 «Новости. Подробно. Театр».
15.25 «Пряничный домик».
15.50 «2 Верник 2».
16.35 **«Милостивые государи»**. Х/ф.
17.45 «Дирижеры XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Геометрия цвета Ивана Порто».
00.00 «Черные дыры. Белые пятна».

Белсат

07.00, 13.00, 20.00, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.00, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.20, 14.20, 21.20, 01.30 «Размова дня».
08.35, 14.40 «Хай так TV».
09.00, 15.05 «Маю права».
09.25 **«Ранча»**. Серыял.
10.15, 16.15 «Беларускі свет».
10.35 **«Карона каралёў»**. Серыял.
11.25 «Кожны з нас».
12.20 «Вечаровы шпіль».
12.40 «Асабісты капітал».
15.30 **«Ванныя дзяўчаты»**. Серыял.
16.35 «Эксперт».
16.55 **«Гэта я, злодзей»**. М/ф.
18.35, 01.50 «Ваякоўцы».
19.05, 02.20 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Вялікі рабунак на чыгунцы: вачыма паліцыянта»**. М/ф.
23.15 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.

ПЯТНИЦА, 31 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 **«След»**. Сериал.
10.45 «День в большом городе».
11.45, 12.10, 18.45, 19.20 **«Сиделка»**. Сериал.
14.00 «Здорово здоровым быть!».
14.45, 15.25 **«Отдай мою мечту»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Смысл жизни».
17.30 «Маршрут построен».
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 **«Радуга в поднебесье»**. Сериал.
02.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.20 «Тэлебарометр».
09.05, 20.10 «Слепая». Док.сериал.
10.00 «Человек-невидимка».
11.00, 18.25 **«Опер по вызову»**. Сериал.
12.40 **«Самара-2»**. Сериал.
13.35 «ЖаннаПожени».
14.30 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.25 **«Не родись красивой»**. Сериал.
17.20 «Орел и решка. Перезагрузка».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 **«Заложница-2»**. Х/ф.
22.55 **«Спасти рядового Райана»**. Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30, 21.05 **«Доктар Жывага»**. Серыял.
09.20, 21.55 «Хроніка Мінскага гета».
10.10, 16.30 **«Каманда 8»**. Серыял.
12.25, 18.20 «Апошні дзень».
13.00, 18.55 **«Чырвоная палатка»**. М/ф.
14.25 «Сіла веры».
14.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».
15.15 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
15.45 «Артэфакты».
16.10 «На вышыні».
20.40 «Калыханка».
22.50 Гала-канцэрт да 90-годдзя з дня нараджэння кампазітара, народнага артыста СССР Яўгена Глебава.

Беларусь 5

07.00, 14.05 «Азбука спорта».
07.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Произвольная программа.
09.55 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Минск).
11.55, 19.00 «Вот это спорт!».
12.05 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность» (Минск) – «Неман» (Гродно).
14.15 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа.
18.00 «Овертайм».
18.30 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
19.10 «Хоккей для всех».
19.40 «Спорт-центр».
19.50 «На пути к Токио-2020». Видеожурнал.
20.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Танцы на льду. Произвольная программа.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 **«И все-таки я люблю...»**. Сериал.
12.10 «Модный приговор».
13.10 **«Правила геймера»**. Х/ф.
15.05 «Давай поженимся!».
16.20, 01.50 «Тревожная кнопка».
16.40 «Мужское/Женское».
17.35, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Все на юбилее Леонида Агутина».
23.10 **«Напрасная жертва»**. Х/ф.
00.55 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.20 «В людях».
15.00 **«Тайны следствия»**. Сериал.
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.50 «Юморина».
23.10 **«Нетающий лед»**. Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.10 «Астропрогноз».
06.15 «Спорт-микс».
06.25 «50 рецептов первого».
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
07.10 «Здоровье».
08.20, 10.20 **«ППС»**. Сериал.
09.35, 22.15 «ЧП.by».
10.40 **«Брачный контракт»**. Сериал.
12.30 «Понять и обезвредить».
13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.05, 17.05 **«Морские дьяволы. Смерч»**. Сериал.
16.25, 19.40, 23.35 «Сегодня. Главное».
18.00 «ДНК».
19.55 «Экспертиза преступлений».
20.25, 22.45, 23.50 **«Невский»**. Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Меч-2»**. Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 21.25, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.50, 16.50 «Экстренный вызов».
14.00, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.55 «Смотреть всем!».
15.20, 17.00 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
20.30 «Тайны Беларуси».
22.15 «Смотреть всем!».

Мир

06.00 «Наше кино. История большой любви».
07.05 **«Берегите мужчин»**. Х/ф.
08.45, 10.20 **«Три полуграции»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Дела судебные. Деньги вернite!».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Приговор?!».
17.20 **«Возвращение Мухтара – 2»**. Сериал.
18.20 «Всемирные игры разума».
19.25 «Игра в кино».
20.25 **«Жестокий романс»**. Х/ф.
23.05 «Ночной экспресс».
00.15 «Играй, дутар!».
00.45 «Держись, шоубиз!».
01.20 **«Только не отпускай меня»**. Сериал.
04.40 **«Белый клык»**. Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35, 13.40 «Кельты: кровь и железо».
08.35 «Монологи великого Дуни».
09.05 **«Раскол»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 **«Суворов»**. Х/ф.
13.00 «Анатолий Головня».
14.30 «Солисты XXI века».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 **«Цветы запоздалые»**. Х/ф.
17.15 «Дирижеры XXI века».
19.00 «Смехоностальгия».
19.45 «Линия жизни».
20.45, 02.05 «Искатели».
21.35 **«Друг мой, Колька!»**. Х/ф.
23.20 «2 Верник 2».
00.10 **«Весна, лето, осень, зима... И снова весна»**. Х/ф.
02.50 Мультсериал для взрослых.

Белсат

07.00, 13.25, 20.00, 00.25 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.25, 21.00, 01.30 «Аб'ектыў».
08.20, 14.45 «Размова дня».
08.40, 15.10 «Вяскоўцы».
09.10, 15.40 «Давайце разбярацца».
09.35 **«Ранча»**. Серыял.
10.25 «Belsat Music LIVE».
10.55 «Нашумелыя каханні». Дак. серыял.
11.50 **«Вялікі рабунак на чыгунцы: вачыма паліцыянта»**. М/ф.
16.00 «Хай так TV».
16.30 «Златан. Узыходжанне». Д/ф.
18.05 «Маю права».
18.30 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.20, 01.55 «ПраСвет».
21.55 «1939». Д/ф.
23.05 **«Габрыэль»**. М/ф.

СУББОТА, 1 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.25 «Існасць».
06.50 **«Моя новая жизнь»**. Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Смысл жизни».
09.45 «Здоровье».
10.35 «Старое – новое».
11.10 «Истории спасения».
12.10 «Поколение.by».
12.35 **«Котов обижать не рекомендуется»**. Х/ф.
13.30 «Я знаю».
15.15 «Краіна».
16.00 «Кухня жизни».
16.30 **«Письмо по ошибке»**. Х/ф.
21.00 «Панорама».
21.45 **«Нарисованное счастье»**. Х/ф.
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 **«Не родись красивой»**. Сериал.
08.30 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.20, 21.05 «Тэлебарометр».
09.25 «Лесная братва». Мультфильм.
10.40 «Кто я?».
11.00 «Копейка в копейку».
11.35 «Камень, ножницы, бумага».
12.10 «Мир наизнанку. Бразилия».
13.10 «Свадьба вслепую».
14.40 «Орел и решка. Перезагрузка».
15.35, 00.10 «Когда мы дома».
16.05 **«Любовь и прочие неприятности»**. Х/ф.
17.40 «Любовь на выживание».
19.15 **«Рэд»**. Х/ф.
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Человек-невидимка».
22.10 **«Звездный путь»**. Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 14.25, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 14.45, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 «А вдруг получится!..».
08.30 **«Дайце кнігу скаргаў»**. М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.20 **«Прыгоды Шэрлака Холмса і доктара Ватсана»**. М/ф.
14.00 «Навукаманія».
14.50 «Залаты россып аператы». Гала-канцэрт да 50-годдзя Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага музычнага тэатра.
15.55 «Камертон».
16.20 **«Падкідыш»**. М/ф.
17.30 **«Сільва»**. М/ф.
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 **«Шмат шуму з нічога»**. Х/ф.
22.25 «Сэр Пол Макартні: мне – 75». Канцэрт Нацыянальнага акадэмічнага канцэртнага аркестра Рэспублікі Беларусь.

Беларусь 5

07.00, 20.00 «Азбука спорта».
07.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа.
11.05 «На пути к Токио-2020».
11.35 «Большой спорт».
12.20 «Тренировочный день».
12.50 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Спринт. Юниоры.
14.10 Хоккей. КХЛ. «Сибирь» (Новосибирск) – «Динамо» (Минск). 2-й, 3-й периоды.
15.55 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Спринт. Юниорки.
17.20 Гандбол. Чемпионат Беларуси. БГК им.Мешкова – «СКА-Минск» (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Саутгемптон». 2-й тайм.
20.10 «Вот это спорт!».
20.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Вулверхэмптон» (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.25 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Спринт. Юниоры. Юниорки.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Марков. Ничего личного».
07.45 «Лев Лещенко. «Ты помнишь, плыли две звезды...».
09.10 **«За двумя зайцами»**. Х/ф.
10.40 «Видели видео?».
12.20 **«Два Ивана»**. Сериал.
16.20 «Лев Лещенко. Концерт в день рождения».
18.25, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
00.25 «Про любовь».

РТР-Беларусь

07.00 **«Золотая мина»**. Х/ф.
09.30 **«Нетающий лед»**. Х/ф.
11.20 «По секрету всему свету».
12.15 «Обыкновенный концерт».
12.35 **«Выйти замуж за капитана»**. Х/ф.
14.20 «Юмор! Юмор!! Юмор!!!».
16.20 **«Печенье с предсказаньем»**. Сериал.
19.45 «Плюс-минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.40 **«Снежный ком»**. Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Спорт-микс».
06.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55 «Тело человека».
07.25 «Женщины и спорт».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by: время итогов».
08.55 «Города Беларуси».
09.25 «Врачебные тайны плюс».
10.20 «Главная дорога».
11.00 «Еда живая и мертвая».
11.50 «Квартирный вопрос».
12.45 «Поедим, поедим!».
13.30 «Судьба гигантов».
14.00 **«Чернов»**. Сериал.
16.25 «Следствие вели...».
19.00 «Центральное телевидение».
20.35 **«Скорая помощь»**. Сериал.
00.20 «Таинственная Россия».

СТВ

06.10, 01.45 «Секретные территории».
07.50 «Анфас».
08.10 «Самая полезная программа».
09.05 «Тайны Беларуси».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.10, 23.30 «Документальный проект».
12.20, 13.40, 16.40, 20.05 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
22.30 «Территория заблуждений».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 «Союзники».
06.40, 08.55, 04.30 Мультфильмы.
06.55 «Такие разные».
07.25 «Секретные материалы».
07.55 «Любовь без границ».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.50 «Мировые леди».
11.25 **«Жестокий романс»**. Х/ф.
14.25, 16.15 **«Миф об идеальном мужчине»**. Сериал.
18.40, 19.15 **«Подруга особого значения»**. Сериал.
23.35 **«Три полуграции»**. Сериал.
02.55 **«В поисках радости»**. Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 «Два клена».
07.50 **«Друг мой, Колька!»**. Х/ф.
09.15, 16.25 «Телескоп».
09.40 «Неизвестная».
10.10 **«Мелодия на два голоса»**. Х/ф.
12.35 «Пятое измерение».
13.05 «Человеческий фактор».
13.35, 00.45 «Блистательные стрекозы».
14.30 «Жизнь замечательных идей».
14.55 **«Кое-что из губернской жизни»**. Х/ф.
16.55 Гала-концерт на Марсовом поле в Париже с участием Ильдара Абдразакова, Аиды Гарифуллиной, Хуана Диего Флореса.
18.45 «Острова».
19.25 **«Послесловие»**. Х/ф.
21.00 «Агора».
22.00 **«Любовь под дождем»**. Х/ф.
23.40 Концерт Барбары Хендрикс в «Олимпии». Запись 2001 года.
01.40 «Искатели».
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.00, 21.00, 00.05 «Аб'ектыў».
08.20 «Кожны з нас».
09.15, 13.00, 00.25 «ПраСвет».
09.55, 01.05 «1939». Д/ф.
11.00 **«Ранча»**. Серыял.
11.50 «Бамсэ і дачка ведзьмы». Мультсерыял.
12.00 «Вынаходлівы Дабрамір». Мультсерыял.
12.10 «Матыльда». Мультсерыял.
12.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
12.30 «Англійская для дзяцей».
12.35 **«Ранча «Піковая сямёрка»**. Серыял.
13.00 «Асабісты капітал».
13.55 «Беларускі свет».
14.20 **«Агнём і мячом»**. Серыял.
15.10 **«Габрыэль»**. М/ф.
16.40 **«Карона каралёў»**. Серыял.
17.30 **«Дарогі свабоды»**. Серыял.
18.20 «У пошуках Джона Ленана». Д/ф.
20.00 «Хай так TV».
20.25 «Belsat Music LIVE».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
21.45 «Кінаклуб»: «Мяне там няма».
22.00 **«Мяне там няма»**. М/ф.
02.10 **«Пракурор»**. Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.35 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на праздник Сретения Господня.
06.45, 16.20 **«Моя новая жизнь»**. Сериал.
08.20 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Истории спасения».
10.15 «Все за стол!».
11.00 «Родные люди».
11.15 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 **«Котов обижать не рекомендуется»**. Х/ф.
13.30 «Я знаю».
15.15 «Твой город».
15.30 «Маршрут построен».
19.55 «На вылет!».
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 **«Письмо по ошибке»**. Сериал.

Беларусь 2

07.00 **«Не родись красивой»**. Сериал.
08.25 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.40, 19.40 «Тэлебарометр».
09.45 «ЖаннаПожени».
10.35 «Барышня-крестьянка».
11.30 «До свидания».
12.35 «Мир наизнанку. Бразилия».
13.40 **«Звездный путь»**. Х/ф.
15.40, 20.15 «Орел и решка. Перезагрузка».
16.35 «Папа попал».
18.15 **«Заложница-2»**. Х/ф.
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 **«Спасти рядового Райана»**. Х/ф.
23.55 «Суперженя».

Беларусь 3

07.25 «Святыні Беларусі».
07.50 «Размовы пра духоўнае».
08.00, 14.15, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 14.35, 20.35 «Гэты дзень».
08.25, 14.40 Мультфільмы.
08.40 **«Шмат шуму з нічога»**. М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Нацыянальны хіт-парад».
11.45 **«Сільва»**. Х/ф.
15.30 «Свеімі словамі».
16.10 **«Свінарка і пастух»**. М/ф.
17.35 «Майстры і куміры».
18.30 **«Дайце кнігу скаргаў»**. М/ф.
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 **«Прыгоды Шэрлака Холмса і доктара Ватсана»**. М/ф.
23.40 «Арт-гісторыі».

Беларусь 5

07.00 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Саутгемптон».
09.05 Хоккей. КХЛ. «Сибирь» (Новосибирск) – «Динамо» (Минск).
11.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер»–«Челси».
13.00 «Тренировочный день».
13.30 Гандбол. Чемпионат Беларуси.
15.05 «На пути к Евро-2020».
15.35 «Игры «на вырост».
16.05, 22.50 Биатлон. Молодежный чемпионат мира. Гонка преследования. Юниоры. Юниорки.
17.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–«Астана» (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм»–«Манчестер Сити» (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.35 «Пит-стоп».
22.05 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Здоровье».
08.05 «Жизнь других».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Метеогид».
09.45 **«Напрасная жертва»**. Х/ф.
11.30 «Видели видео?».
13.15 **«Свадьба в Малиновке»**. Х/ф.
14.55 «Дмитрий Маликов. «Пора меня разоблачить».
16.20 «Внезапно 50». Концерт Дмитрия Маликова.
18.35, 21.20 «Голосящий КиВиН».
20.00 «Контуры».
22.55 «Спортклуб».
23.15 **«Одноклассники»**. Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 **«Снежный ком»**. Х/ф.
10.20 «Когда все дома».
11.15 **«Простить за все»**. Х/ф.
13.10 **«Смятение чувств»**. Х/ф.
14.50, 21.40 **«Я все помню»**. Сериал.
20.00 «Вести недели».
22.45 «Москва. Кремль. Путин».
23.25 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Спорт-микс».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.50 «Тело человека».
07.25 «Женщины и спорт».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Однажды...».
09.05 «Родные люди».
09.25 «Я хочу это увидеть!».
10.20 «Первая передача».
10.55 «Чудо техники».
11.40 «Дачный ответ».
12.40 «НашПотребНадзор».
13.30 «Судьба гигантов».
14.00 **«Чернов»**. Сериал.
16.20 «За гранью».
16.30 «Следствие вели...».
18.00 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.10 «Звезды сошлись».
21.30 «Ты не поверишь!».
22.35 «Понять и обезвредить».
23.05 **«Экипаж»**. Х/ф.

СТВ

06.10, 01.00 «Секретные территории».
07.50, 11.05, 22.45 «Документальный спецпроект».
09.05 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.45, 13.40, 16.40, 20.35 **«Важняк. Игра на вылет»**. Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
22.15 «Неделя спорта».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 «Беларусь сегодня».
06.40 Мультфильмы.
07.50 «Культ/Туризм».
08.20 «Еще дешевле».
08.55 «Всемирные игры разума».
09.25 «ФазендаЛайф».
10.00 «Новости».
10.15 **«Горячий снег»**. Х/ф.
12.25 **«Фронт без флангов»**. Х/ф.
16.00 «Погода в мире».
16.15, 19.30 **«Фронт за линией фронта»**. Х/ф.
18.30, 00.00 «Вместе».
21.00, 01.00 **«Фронт в тылу врага»**. Х/ф.
01.20 **«Берегите мужчин»**. Х/ф.
02.40 **«Весна»**. Х/ф.
04.30 **«Миф об идеальном мужчине»**. Сериал.

Россия Культура

06.30 Мультфильмы.
08.05 **«Кое-что из губернской жизни»**. Х/ф.
09.35 «Обыкновенный концерт».
10.05 «Мы – грамотеи!».
10.45 **«Послесловие»**. Х/ф.
12.20 «Письма из провинции».
12.50, 01.45 «Диалоги о животных».
13.30 «Другие Романовы».
14.05 **«В субботу вечером, в воскресенье утром»**. Х/ф.
15.40 «Чистая победа. Сталинград». День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
16.30 «Картина мира».
17.10 «Первые в мире».
17.25 «Ближний круг Михаила Аграновича».
18.25 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 **«Мелодия на два голоса»**. Х/ф.
22.35 «Шедевры мирового музыкального театра».
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.30 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Бамсэ і дачка ведзьмы». Мультсерыял.
08.00 «Вынаходлівы Дабрамір». Мультсерыял.
08.10 «Матыльда». Мультсерыял.
08.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
08.25 «Англійская для дзяцей».
08.30 **«Ранча «Піковая сямёрка»**. Серыял.
09.00 «Вяскоўцы».
09.30 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Капар – шкоднік, калекцыянер ці даследчык гісторыі?».
09.45 «Мэта – схуднець да лета». Рэпартаж.
10.00 «Маю права».
10.25 «У пошуках Джона Ленана». Д/ф.
12.00 «Хай так TV».
12.25 «Кожны з нас».
13.25 «Давайце разбярацца».
13.45 «Вечаровы шпіль».
14.05 **«Дарогі свабоды»**. Серыял.
15.00 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
15.10 **«Клубнічнае віно»**. М/ф.
17.00 **«Ваенныя дзяўчаты»**. Серыял.
17.50 «Галоўная роля». Д/ф.
18.50 «Аблічы свабоды». Д/ф.
19.40 «Я не буду гэтага есці».
20.15 «Мова нанова».
20.35 «Эксперт».
21.15 «Лабірынты».
21.50 **«Колер скуры»**. М/ф.
23.50 «Чысціцельшчыкі». Д/ф.
01.10 «Belsat Music LIVE».
01.50 «Прыват».

ГАЗЕТА – ЧЫТАЧЫ

Вашы родныя жывуць у вёсцы?

Падпішыце іх на «Народную Волю»!

Ваш лёс склаўся так, што Вы цяпер сябе добра пачуваеце ў сталіцы, абласных цэнтрах, іншых гарадах. Але ў Вас ёсць малая Радзіма, дзе ў невялічкіх вёсачках альбо пасёлках жывуць Вашы бацькі ці дзед з бабуляй. Магчыма, нікуды не з'ехалі сёстры і браты, якія «прыгадзіліся там, дзе нарадзіліся».

Вядома ж, у правінцыйных мястэчках няма газетных кіёскаў, ды і паштовыя аддзяленні за некалькі кіламетраў. Парадуйце сваякоў, зрабіце ім падарунак, дякуючы якому яны будуць часта ўзгадваць Вас і дзякаваць: **аформіце ім падпіску на «Народную Волю», месячны кошт якой усяго 8 рублёў 50 капеек. Каб ужо з 1 лютага газета была ў іх руках, зрабіце гэта да 28 студзеня.** Падпісны індэкс: 63222.

«Народная Воля» стане для Вашых родных крыніцай праўдзівай інфармацыі і шчырым субяседнікам.

Рэдакцыя.

Адрас рэдакцыі:
220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 23.01.2020 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 007 экз. Заказ № 122.